

BATS01

Mercedes Goud film

Mercedes Goudfilm Serie 1, Internationale filmsterren. N.V. A. Batschari's sigarettensfabriek, Den Haag, (circa 1932)

30 pagina's met 180 gekleurde fotoplaatjes om in te plakken met 6 per pagina.

Prijs: 30 cents in sigarenwinkels en bij het bedrijf.

Inleiding

Mercedes was een sigarettensmerk van het Duitse bedrijf Batschari uit Baden-Baden, dat in de dertiger jaren ook een fabriek in Nederland had. De fotoplaatjes met gouden achtergrond in dit filmsterrenalbum zijn overgenomen uit Duitsland, waar ze rond 1932 zijn uitgegeven door diverse sigarettensbedrijven, o.a. Batschari, Bulgaria en Salem, met drie "Gold Film" albums met respectievelijk 180, 270 en 180 plaatjes.

Batschari heeft in Nederland alleen Album 1 uitgegeven. Het verbod op de verstrekking van reclameartikelen bij tabak dat in 1934 van kracht werd maakte verdere uitgaven onmogelijk.

Dezelfde plaatjes zijn in Nederland gebruikt in de wedstrijd "In Filmland" waaraan verschillende sigarettensbedrijven waaronder Turmac deelnamen, in het grote verzamelalbum nummer 7 "In Filmland" met tekstbijbschriften van de Rotogravuremij en in verschillende formaten zonder firmaopdruk door diverse andere sigarettensbedrijven.

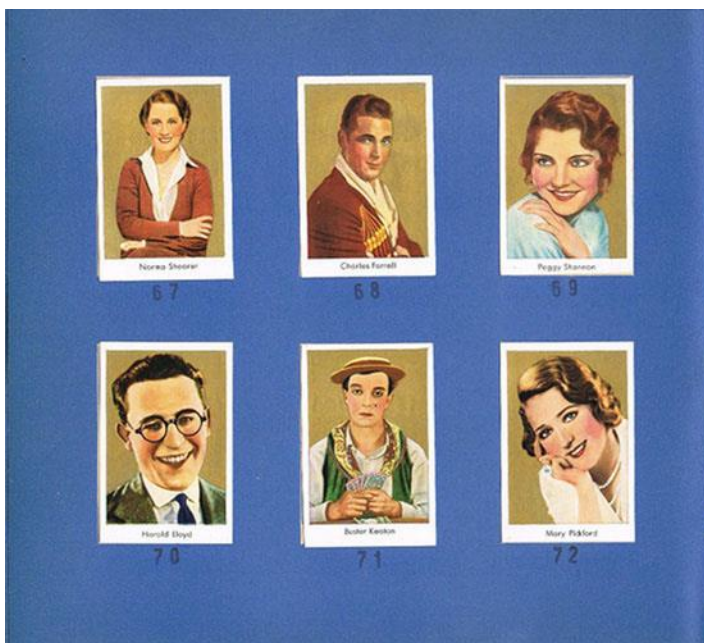
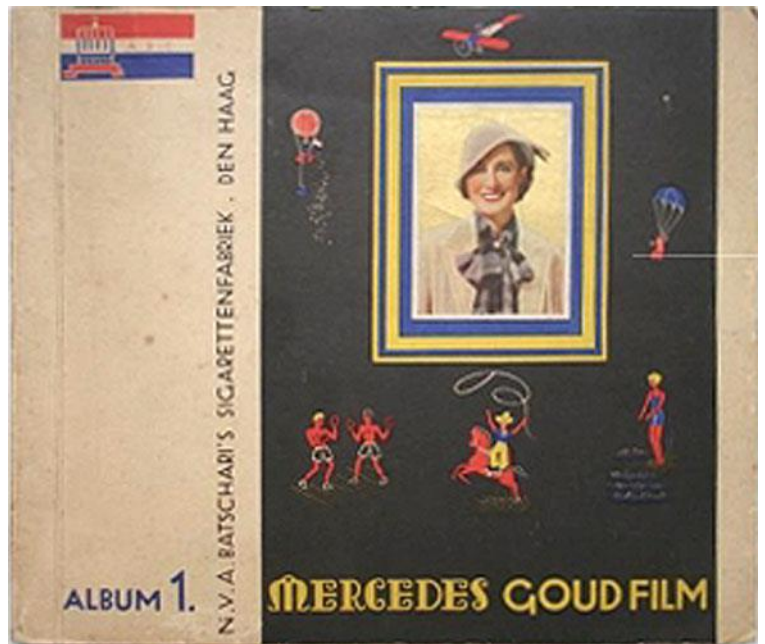
Kenmerken

Tekstloos vierkant album naar Duits model, 23 x 20,5 cm, met 15 op elkaar geniete bladen met omgeplakte kaft. Het plaatje op de voorkant is opgeplakt. Op de voorzijde zijn simpele tekeningetjes opgenomen waarvan niet duidelijk is wat ze met film te maken hebben. Op de achterzijde zijn nog drie tekeningetjes opgenomen en linksonder de naam van de tekenaar (Kurt Leny). Buiten de kaders waar de filmsterrenplaatjes opgeplakt moesten worden, zijn de bladen geheel blanco. Over de inhoud is dan ook niets zinnigs te zeggen.

De 180 plaatjes in dit album zijn opmerkelijk klein, namelijk 40 x 60 mm (zwartjesformaat). Ze zijn gedrukt op dun helderwit karton en hebben net als de plaatjes "In Filmland" de naam van de artiest op de onderste witrand.

Op de achterzijde is vermeld "Serie 1 – 180 Portretten van internationale filmsterren", en reclame voor de Mercedes sigarettens. Het nummer van het plaatje is zeer klein links onder op de achterkant afgedrukt.

Batschari heeft in Duitsland vóór de Gold Film Bilder een serie grotere, bruine glansfoto's van filmsterren met een album uitgebracht.



Dat er liefhebbers van Batschari sigaretten waren blijkt uit het volgende gedicht dat Paul van Ostayen kort voor zijn dood (op 20-3-1928) schreef, gepubliceerd in het tijdschrift De Gemeenschap en bij zijn overlijdensbericht overgenomen in de NRC en Het Vaderland.

Charleston

Als je van het meisje van Milwaukee houdt
van het meisje houdt
van het meisje van Milwaukee houdt
— vannacht vallen de sterren veel
en blijven aan de huizen hangen
Batschari Zigaretten Batschari Zigaretten
Sarotti ist so süsz und schön —
Als je van het meisje van Milwaukee houdt
schaak ze in een ford, schaak ze in een ford
de vader die is dominee
de broer die woont te Chicago
in Oklahoma woont de olieoom
en je sienjaal een saksofoon
schaak ze in een ford, schaak ze in een ford
de negers hebben dikke lippen
de negers hebben dikke rode lippen
Je voert je bruid naar Texas heen
in Texas woont een dominee
en je sienjaal een saksofoon
in Texas woont een goeie dominee
Je voert je bruid naar Texas heen
Je stuurt een telegram naar Chicago
de nacht is klaar
en morgen ben-je miljonair
dan vin-je de methode
de maan als lichtreklaam
Als je van het meisje van Milwaukee houdt
schaak ze in een ford — rem niet rem niet —
Je voert je bruid naar Texas heen
de negers hebben dikke lippen
de negers hebben dikke rode lippen
en alle dominees zijn goed
Als je van het meisje van Milwaukee houdt
van haar houdt
ram rem de trem
ram rem.