

Bijbel-, zendings- en zondagsschooluitgaven met verzamelplaatjes

Aangevuld met een onvolledige lijst van Bijbel- en zendingsleesboekjes (achteraan)

Versie 2.3 januari 2021

Er zijn circa 178 uitgaven gevonden, alle drukken in verschillende uitvoering meegeteld.

De albums van de "Christelijke scheurkalender" (De Hoogh) en de NCRV albums (1935-1941) zijn ook vermeld bij Kalenderalbums.

Vooraf

1. Bijbelsche Geschiedenis: plaatjes van Robert Leinweber

Deze lithoplaatjes zijn tussen 1913 en 1939 meer dan 10 maal uitgegeven met verschillende (meestal tekstloze) albums, m.n. door Bredée, A. Voorhoeve, J. Voorhoeve, van Dijk, Nieuwburg en Hervormd Bondsbureau.

De verschillende drukken hebben maatverschillen en verschillende lettertypen en grootte in de onderschriften.

De plaatjes zijn deels gesigneerd:

R.L.

R. Leinweber

R. Leinweber München

R. Leinweber <jaartal> pl. 48 1908, pl. 62 1910, pl. 100 (1913 ?)



2. Doosjes plaatjes voor de Zondagsscholen

Oranjebruin doosje en groenbruin doosje 100 Bijbelsche plaatjes naar Robert Leinweber.

Diverse andere doosjes, zie bij Meinema

Afscheurplaatjes (zegels) van vogels met naam rechtsboven en een stichtelijke tekst eronder, 7 stuks.

3. Beelden uit de Bijbel

Er zijn 7 verschillende uitgaven bekend met de titel "Beelden uit den Bijbel", alle boekjes van circa 13 x 10 cm : 3 bij Editio, 2 bij Waltman en 2 van onbekende uitgever.

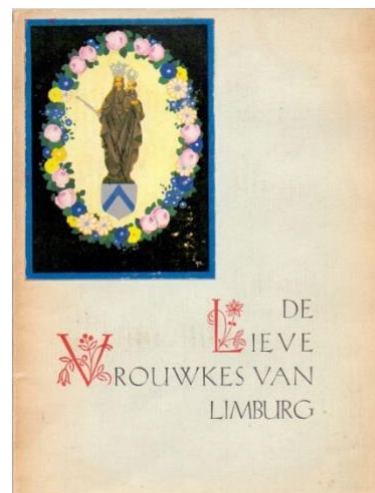
Gebrs. van Aelst Gebrs. Uitgeverij Maastricht

De Lieve Vrouwkes van Limburg. Ingenaaid, 12 x 16 cm. Vier drukken.

1937 Eerste druk, 83 pagina's, met 12 ingeplakte kleurenprentjes van Jeanne Hebbelynck.



Het opgeplakte prentje op het hiernaast afgebeelde exemplaar is het laatste uit het boekje (Weert).

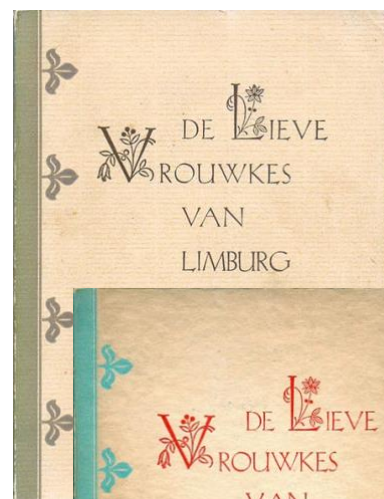


1941 Tweede uitgebreide druk, 150 pagina's, met 21 ingeplakte kleurenprentjes van Jeanne Hebbelynck en Liesje Thomassen.

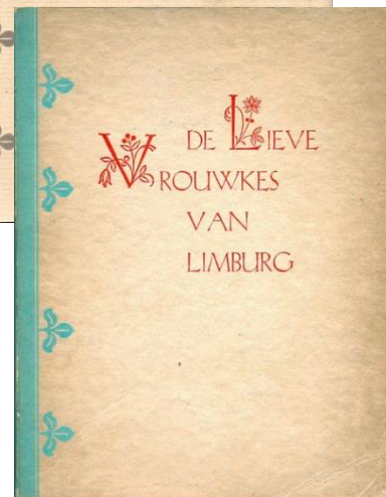
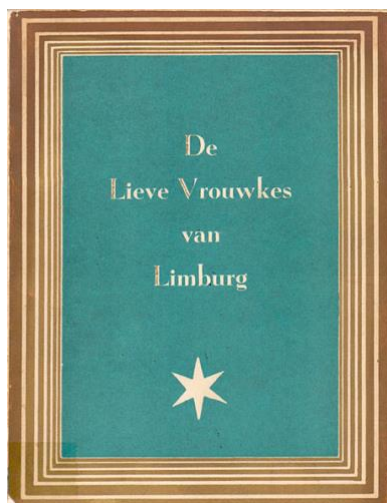


Een plaatje van Thomassen.

1947 Derde druk, idem.



1950 Vierde druk, idem.

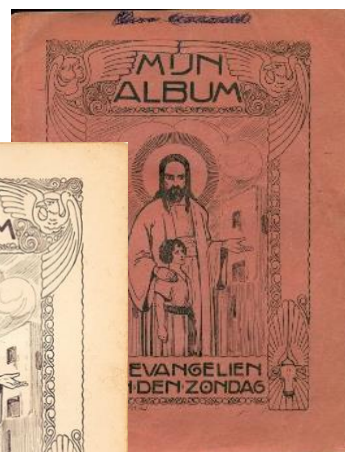
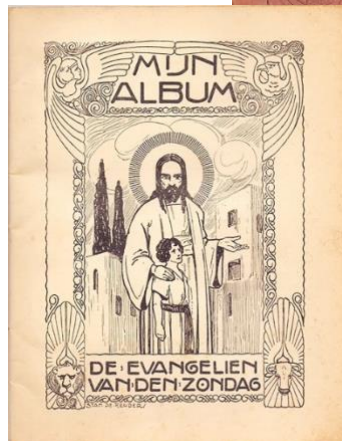


Alfen H.G. van, uitgever, Ginneken

1927 “Mijn album De Evangelien van den Zondag”. Stan de Reuder.
Genaaid, 16,7 x 21,6 cm, 27 p. Het album bestaat met rode en met crème omslag.



52 kleuren-
prentjes 80 x
58 mm, met
goudkader en
titelopdruk.



Dit album wordt genoemd in het voorwoord
van “Mijn Album Deel I” (zie hieronder)

1930-1931 Reeks “Mijn album” in vernieuwde vormgeving, 5 delen:

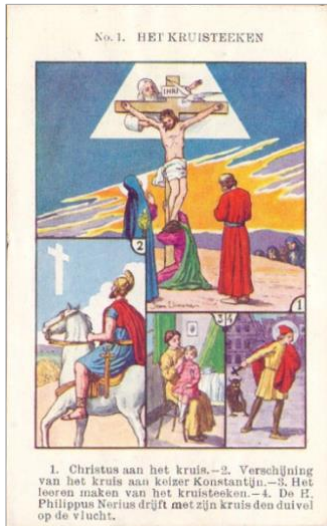
- (I) Mijn album der Evangelien van den Zondag (52 pl.)
- (II) Mijn album der Bijbelsche Geschiedenis, OT Deel I Van de schepping tot Mozes (48 pl. serie 2)
- (III) idem, OT deel II Van Mozes tot Saul (50 pl. serie 3)
- (IV) idem, OT deel III Van Saul tot Christus (50 pl. serie 4)
- (V) idem, Nieuwe Testament (50 pl.)

Bovenaan rechts op de voorkant staat “Serie nummer : 1” etc.



1928-1930 "Christus en zijn Kerk. Catechismus-onderricht in woord en beeld". **2 delen**

Genaaid, 16 x 23,5 cm, 64 p. 30 hoofdstukken van 2 pagina's met op elke rechterpagina een inplakplaatje van 65 x 103 mm. Tekst en plaatjes overgenomen van een Spaanse uitgave.



Beijeren van Evangelist der Ned. Ev. Prot. Vereeniging 's-Gravenhage

1882 “Het schoone en het goede door dankbaarheid vereenigd”.
Bijbelsche tafereelen met bijschriften in Proza en Poëzy.

Ingebonden (101 p.), eigen uitgave, februari 1880. Met 48 (Duitse) lithoprentjes die in de boekhandel te koop waren op de linker pagina's en een tekst op de rechterpagina's. Van Beijeren heeft in 1898-1901 drie kerkelijke boekjes geschreven.



Alle prentjes zijn rechtsboven genummerd in blauw.

Er zijn prentjes zonder tekst (zie hiernaast) en met tekst in het blok onder de afbeelding, sommige Duits in Gotisch schrift, andere in Nederlands.

Er zijn 49 blanco linkerpagina's om een prentje op te plakken met een bijbehorende tekstpagina ernaast. Er zijn echter maar 48 prentjes met aansluitende nummers; er is 1 vreemd plaatje bij geplakt op het 25^{ste} plaatjesblad.



Lijst van de prentjes:

B = geen tekst; N = Nederlandse tekst; D = Duitse tekst

- | | |
|---|---|
| 1. (De schepping) Verloren paradijs, 25 B | 26. De geboorte van Christus, 13 D |
| 2. Caïn en Abel, 26 B | 27. Simeon en Jezus, 38 N |
| 3. Zondvloed, 27 B | 28. De wijzen uit het Oosten, 37 B |
| 4. Belofte aan Abraham, 1 N | 29. Twaalfjarige Jezus in de tempel, 14 D |
| 5. Abrahams offer ("De heer zal voorzien" ?), 2 N | 30. Doop in de Jordaan, 15 D |
| 6. Rebecca, 28 D | 31. Opwekking van een jongen, 16 D |
| 7. Jozef in de woestijn, 3 B | 32. Opwekking van een meisje, 17 D |
| 8. Jozef als vorst, 29 B | 33. Johannes de Doper onthoofd, 40 B |
| 9. Jozef en Benjamin, 4 B | 34. Storm op zee, 39 B |
| 10. Mozes in de wieg, 5 B | 35. De Barmhartige Samaritaan, 41 N |
| 11. Uittocht uit Egypte, 30 B | 36. Opwekking van Lazarus, 18 D |
| 12. Mozes heft de staf, 31 B | 37. De verloren zoon, 20 D |
| 13. Mozes breekt de tafelen, 32 B | 38. De arme Lazarus (Job ?), 21 D |
| 14. Water uit de rots, 6 N | 39. Jezus zegent de kinderen, 19 D |
| 15. De muren van Jericho, 33 B | 40. Intocht in Jeruzalem, 42 N |
| 16. Ruth in het veld van Boas, 7 D | 41. Het verrad van Judas, 22 D |
| 17. Samuel, 8 B | 42. Ecce Homo, 43 B |
| 18. David voor Saul, 9 N | 43. Jezus aan het kruis (Goede vrijdag), 23 D |
| 19. David doodt Goliath, 10 N | 44. Graflegging, 44 B |
| 20. David en de valse gast, 34 B | 45. Maria Magdalena, 24 D |
| 21. De wijze Salomo, 35 B | 46. Ongelovige Thomas, 45 N |
| 22. Opwekking door Elia, 11 N | 47. Pinksteren, 46 N |
| 23. Elia vaart ten hemel, 36 B | 48. Stefanus, 47 B |
| 24. Daniël in de Leeuwenkuil, 12 B | 49. Paulus, 48 B |
| 25. De blijde boodschap (afwijkend plaatje) | |

J.M. Bredée's Boekhandel en Uitgeversmij (U.M.) Rotterdam

Opgericht in 1878 en circa 1937 overgenomen door A. Voorhoeve. A. Voorhoeve is op zijn beurt overgenomen door J.N. Voorhoeve die sinds 1876 in Den Haag gevestigd was en later Bussum.

192? "Bijbelsche plaatjes van Leinweber". groot vierkant album. (100 pl), goudopdruk, met uitgeknipt plaatje op voorzijde (verschillende plaatjes)



idem, oblong



Bespreking in de krant februari 1933



193? "Bijbelsche Legkaarten met tafereelen uit het oude Testament"

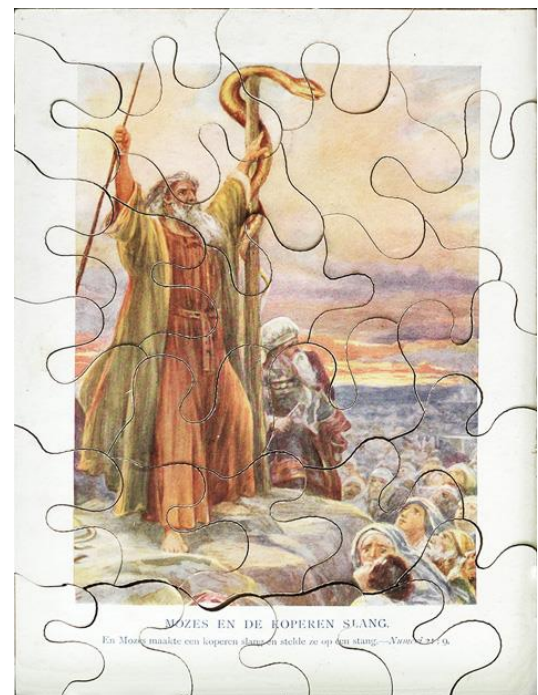
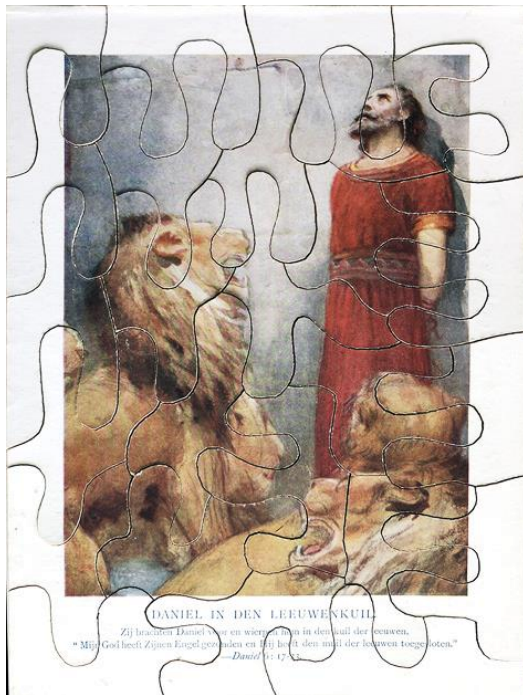
Idem, "Bijbelsche Legkaarten met tafereelen uit het nieuwe Testament"

6 legkaarten met begeleidende tekstbladen in een met linnenstructuur beklede doos. 19 x 15,5 cm, met liggende tafereelen.

Oorspronkelijk uitgegeven door Bredée. A. Voorhoeve heeft ze in 1936 nog uitgegeven met één legkaart per doos à 50 cent.

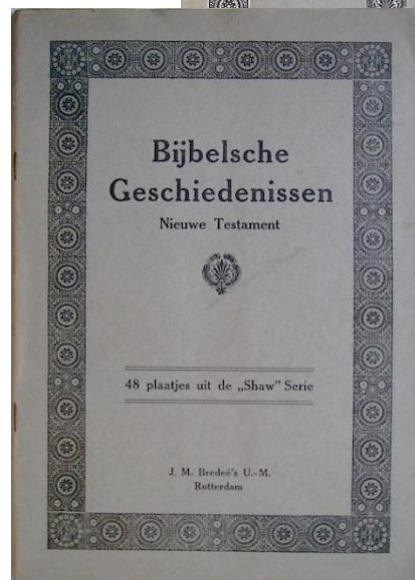
193? "Bijbelsche legkaarten"
met tafereelen uit het oude Testament

Doos van 20 x 26,5 cm met 2 legkaarten van dik stijf karton en dikke zachte kartonnen platen om ze op te leggen, en twee voorbeeldplaten. Staande tafereelen. (Mogelijk hebben er 3 legkaarten ingezeten.)



- 192? "Bijbelsche geschiedenissen met plaatjes uit de Shaw serie".
Twee delen:
"Oude Testament, Nieuwe Testament", plaatjes 1 – 48.
"Nieuwe Testament", (vervolg), plaatjes 49 – 96.

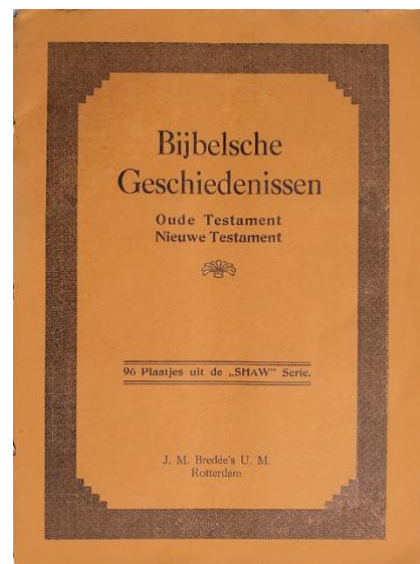
Gekartonneerd, kwarto (24 x 33,5 cm). Oud ontwerp voorkant. Grijs omslag en bladen. Per pagina 3 platen met bijbehorende blokken tekst. Titel onderop plaat, ongenummerd.



- 192? "Bijbelsche geschiedenissen. Oude Testament, Nieuwe Testament. 96 plaatjes uit de "Shaw" serie".
Vernieuwde uitgave waarin de twee delen zijn samengenomen, met voor beide delen een titelblad met alleen de vette tekst "HET OUDE TESTAMENT" en "HET NIEUWE TESTAMENT".

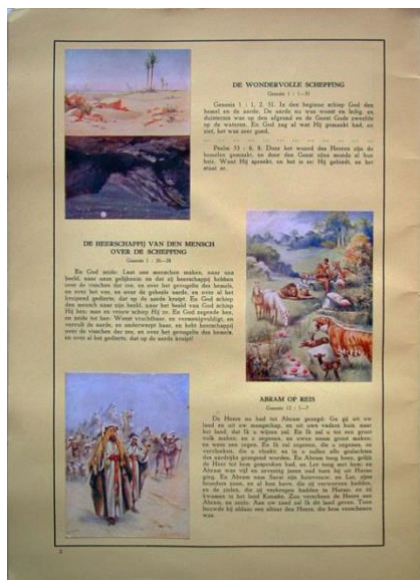
Groot kwartoformaat, 24 x 33 cm. Gekartonneerd met een dunne binddraad. Opdruk op de kaft met typisch 20er jaren kader. Bruine binnenbladen met zelfde sierranden als de losse delen.

N.B. Er komen twee drukken van de plaatjes voor: Met lichtblauwe titelregel onderaan, meest zonder nummer, en met zwarte titelregel met nummer. De nummers corresponderen niet met de volgorde in de albums.

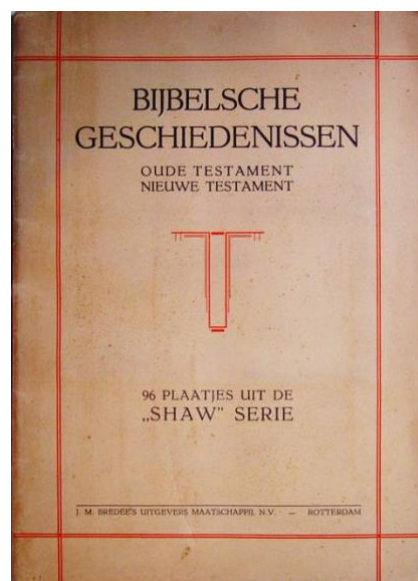


192? "Bijbelsche geschiedenissen. Oude Testament, Nieuwe Testament. 96 plaatjes uit de "Shaw" serie".
Vernieuwde uitgave met de twee delen samen.

Gekartonneerd, met moderne strakke kaders, rood op de voorkant, zwart binnenin.

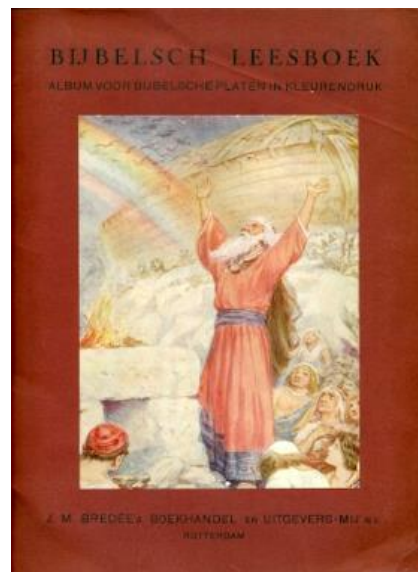
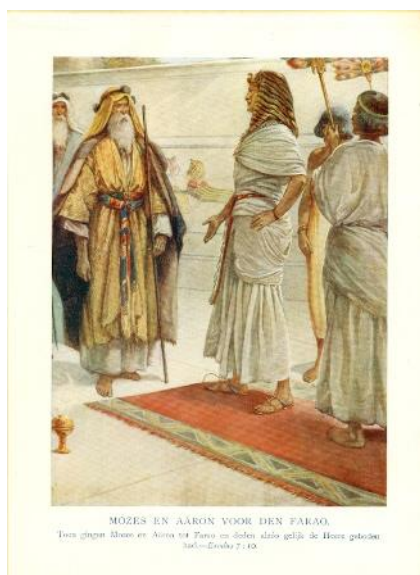


Zoals op de afbeelding van een pagina van de oude versie te zien is, is er te weinig ruimte voor de platen met witrand. Voor in deze uitgave wordt geadviseerd om de witranden af te knippen.



193? "Bijbelsch leesboek. Album voor Bijbelsche platen in kleurendruk uit de Robert Raikes pakketten."

Klein kwarto (22,5 x 29,5), ingenaaid, opgeplakte voorplaat. Medio 30er jaren (... ondanks crisis en bezuiniging ...). Titelpag. plus 15 bladen met links een paginagrote plaat (184 x 250 mm) en rechts de bijbehorende tekst. 1 uitgesneden plaat voor opgeplakt.





Bijbel Kiosk Vereeniging / BKV

Reeks dikke vouwbladen met binnenin links 1 grote plaat en rechts 6 kleine, vier zoals opgeplakt op de voorkant met eronder twee met alleen tekst. Verschillende uitvoeringen (verschillende drukken ?)

10 delen bekend, in alfabetische volgorde:

Aanbidding
Aartsvaders
Het beloofde land
In Egypte
Israel krijgt een koning
Jacob
Jozef
Richteren (2 uitvoeringen)
Verbond
Vervulling



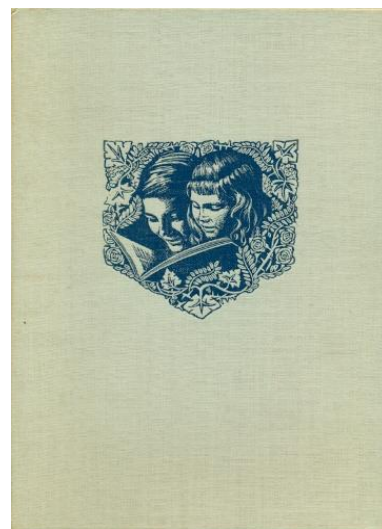
1941 – 1947 “De Bijbel in vertelling en beeld”.

Door Gesina Ingwersen (1877-1967). Illustrators Harold Copping en C. Vreedenburg.

De gehele uitgave beslaat 758 pagina's, volgens opgave op de omslagen verdeeld in 16 delen, maar die verdeling is niet duidelijk herkenbaar. De genaaide katernen zijn uitgebracht in 8 of in 10 bundels met omgeplakte crèmekleurige slappe omslag, zoals hieronder afgebeeld. Daarbij zijn na de oorlog twee linnen banden, OT en NT, uitgebracht met bijgevoegd titelblad en schutbladen om in te binden. De lichtgrijze dikke linnen banden hebben de volledige titel op de rug, en op de voorzijde alleen een figuurtje, zoals hiernaast is afgebeeld.



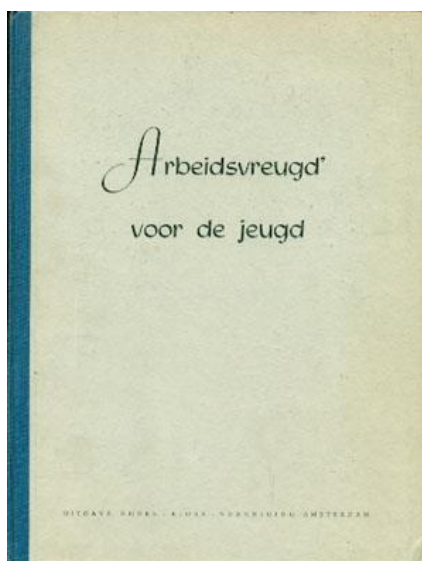
117 grote kleurenplaatjes, 74 x 112 mm, OT 50 en NT 67, en 1 grote plaat voorin. De plaatjes zijn niet genummerd. De plaats moet aan de hand van de bijbelversnummers gevonden worden.



Dit werk is geschreven in de oorlog. De schrijfster begint het ten geleide met de opmerkelijke zin: "Uit de nood der tijden is dit boek geboren". Een deel werd in 1941 al uitgegeven, en een deel in 1942 met het K-nummer 1795 op de achterkant van de losse deeltjes. Ondanks de aanvankelijke goedkeuring door de Kulturkammer, werd de uitgave in 1942 alsnog vernietigd. De deeltjes met K-nummer worden daarom slechts sporadisch aangetroffen.

Begin 1946 werd opnieuw begonnen met drukken en de hele uitgave werd eind 1947 voltooid.

Hierna is het geheel ook als compleet boek uitgegeven. 29^e druk in 2004.



195? "Arbeidsvreugd" voor de jeugd". Halflinnen, z/w en kleurenplaten. Wel ingeplakte platen, maar dit is geen verzamelalbum.

Continental Uitgeverij Hilversum

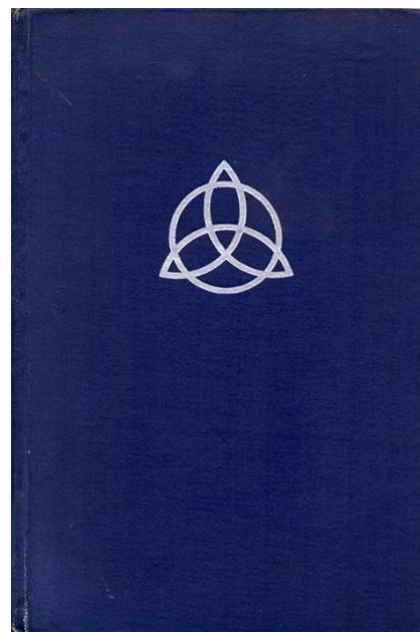
1949 "Wat betekent dat symbool ? Een album met een aantal van de meest voorkomende christelijke symbolen." Deel 1. Door J. de Hosson.

Vollinnen, 15 x 22,5 cm, 61 p., 104 inplakplaatjes. 1949. Met klein lichtblauw briefje met aanwijzingen voor het inplakken.

Het symbool op de voorkant is van plaatje 28.

Bestemd voor het voortgezet onderwijs.

Er is geen tweede deel bekend.



S. Deutekom drukker-uitgever, Heiloo

1950 "Verzamelalbum Lucia vertelt de gebeurtenissen rondom de drie herderskinderen van Fatima".

Geniet, slap, 17,8 x 13 cm. 32 p. elke pagina is half plaatje half tekst in kleine lettertjes die ook achterop het plaatje staat.



De teksten zijn gebaseerd op geschriften van Lucia van Fatima. De maker van de zoetige plaatjes die sterk de sfeer van de prentjes uit de vijftiger jaren uitademen is Lucia Wensing.



J.C. Duinker, Helder

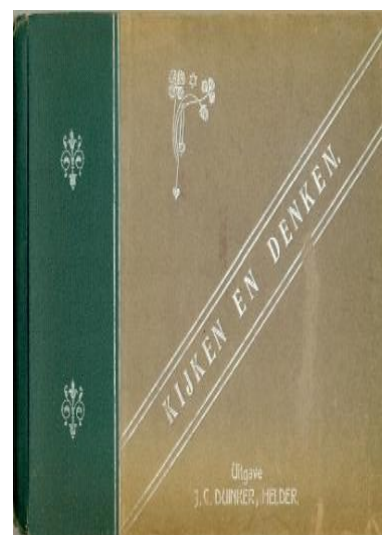
192? "Kijken en denken".

Insteekalbum, 23 x 16,5 cm, geniet in stijve kapt met linnen rug.

Bijbelse lithoplaten z/w op stevig ivoorkarton, klein briefkaartformaat (9 x 14 cm) van verschillende Nederlandse kunstenaars.



Veel platen hebben een nummer op de achterkant: 9653, 9703, 9706, 10143, 10146, 10147 etc.



C.J. van Dijk Drukkerij, uitgeverij, Hilligersberg – later Rotterdam
Zie ook Nieuwburg

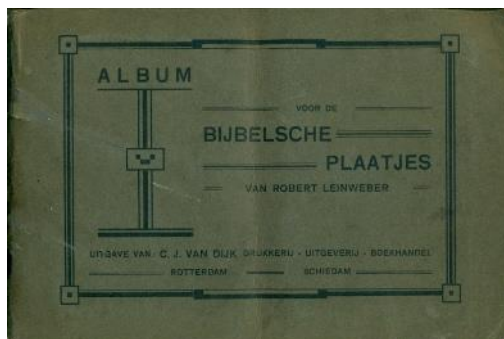
“Album voor de bijbelsche plaatjes van Robert Leinweber”. (100 pl. OT en NT).
Uitgave met zowel Nieuwburg als Van Dijk op de voorkant; op de achterkant “Boskoopse Handelsdrukkerij”.
Exemplaren bekend met jaartal 1922 ingeschreven. Zie bij Nieuwburg.

Idem met alleen Van Dijk op de voorkant. Grijsz omslag. Op de achterkant: “Boek- en Handelsdrukkerij „Sine labore nihil”. Rotterdam – Schiedam.



Idem art-deco, uitgebreidere reclame achterin en op achterkant
“Boek- en Handelsdrukkerij C.J. van Dijk Rotterdam – Schiedam

Bestaat ook met groene achtergrondkleur.



“Album voor de bijbelsche plaatjes van Robert Leinweber”. (100 pl. OT en NT).

Zonder titelblad, lichtblauw op donkerbruin gevlekt, middelbruine bladen.



Meerdere drukken van 5.000 stuks met verschillende steunkleur op kaft. Met titelpagina, tot en met 30-35^e duizendtal uitgegeven door Van Dijk, daarna met zelfde omslag door Nieuwburg.

30-35^e Duizendtal, grijsblauw op lichtbruine gevlekt, oranjebruine bladen.



30-35° Duizendtal goud op rood
Exemplaar met jaartal 1932 ingeschreven.

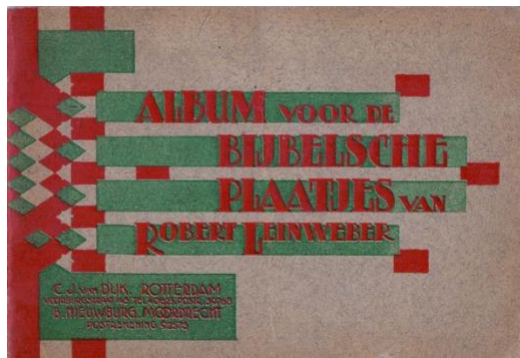
Idem lichtblauw op bruin gevlekt



Overgangsalbums Van Dijk en Nieuwburg

Dit zijn de enige versies van dit album waarop het grote tekstvak onderaan daadwerkelijk gevuld is met tekst, en wel de gegevens van beide uitgevers inclusief gironummers.

Rechts: De gekleurde opdruk is van oorsprong goudkleurig, maar verkleurt naar roodkoper. Bruine bladen met een grijze spikkel.



Links: Lichtgrijze omslag met spikkels. Grijze bladen met donkere spikkels.

Echo Amersfoort

1981 "Plakboek voor plaatjes bij verhalen uit het Oude en Nieuwe Testament".

Vierkant gekartonneerd boek, 19 x 20,2 cm, met alleen 80 plaatjes van Reint de Jonge (zeer modern) bij de kinderbijbels van Evert Kuijt.

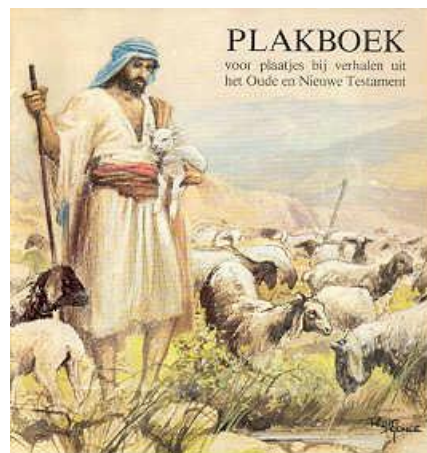
(Uitgeverij Boekencentrum B.V. 's-Gravenhage)



2. Kain en Abel

Gen. 4

Er zijn ook kaarten van Reint de Jonge uitgegeven bij Echo.



„Editio” N.V. Uitgevers-mij. Hillegom

“Beelden uit den Bijbel”.

Insteekealbumpjes, oblong circa 13,5 x 10 cm, met 10 grijze bladen voor stijve zwart-wit plaatjes van circa 10 x 8 cm, 1 per pagina. Getekende klassieke plaatjes, ongesigneerd, genummerd en met titel.

Er zijn grote aantallen van deze plaatjes en er bestaan plaatjes van het oude testament en van het nieuwe testament met overeenkomende nummering.



Stijve kft, linnen rug, groen
Datum in 1922 ingeschre-
ven.



Gekartonneerd, crème, zelfde kader op de achterkant.



Idem, terra



Stijve oranje linnen kft, jugendstil motief op de achterkant.

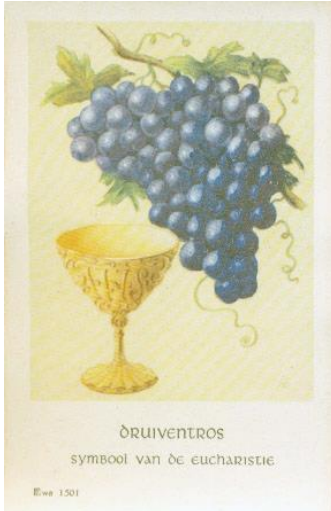


Zie ook Waltman Maassluis.

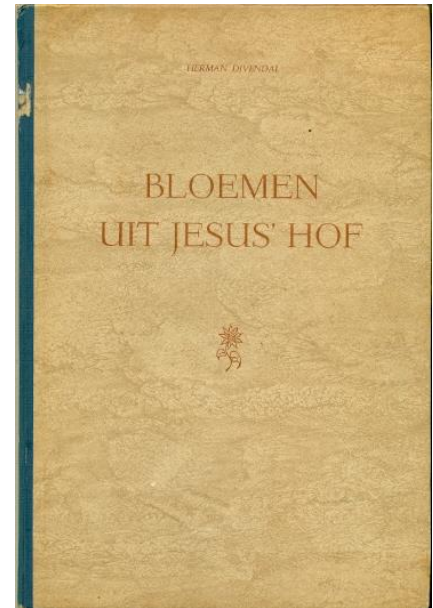
Elwa uitgeverij Warmond

1946 "Bloemen uit Jesus' hof. Symboliek van bloemen, planten en vruchten". Door Herman Divendal. Met plaatjes naar tekeningen van Karel de Bree.

Ingebonden, onder A4, krantenpapier (1946!). Met 36 prentjes van 70 x 110 mm.



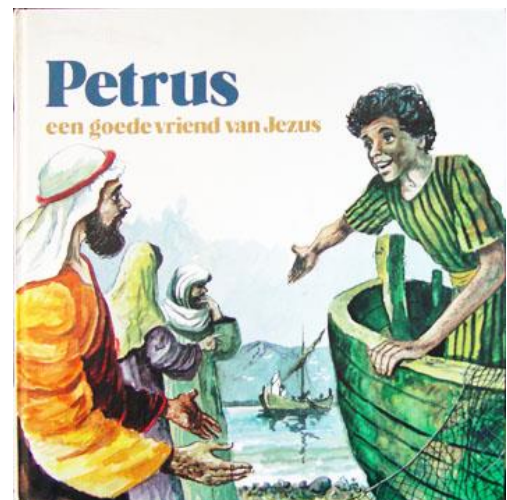
De prentjes waren te koop in de religieuze boekhandel. Linksonder genummerd Elwa 1501 t/m Elwa 1536.



Evangelische Omroep

1981 "Petrus, een goede vriend van Jezus".

Modern hardcover boek, vierkant 23,5 x 23,5 cm, 168 p.
2 formaten kleurenplaten; uitknipplaten.



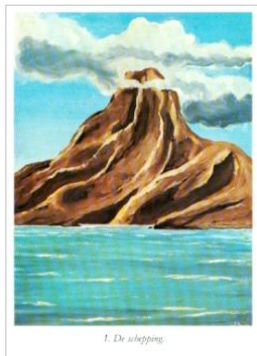
Gereformeerde Bijbelstichting

Serie "Bijbelse Geschiedenis".

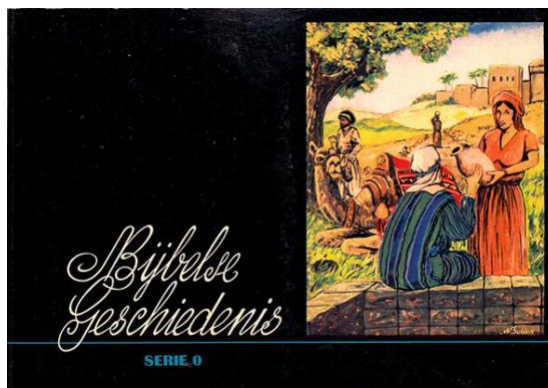
Ingenaaid, glanzend, iets groter dan A5. Elk 40 kleurenplaten op ansichtformaat met witrand en titel. 4 delen.

Heruitgaven van de plaatjes met jaartal achterop het plaatje. De bekende jaartallen zijn hier vermeld. Op de eerste drukken van de plaatjes is de serie niet vermeld; bij latere drukken is de serie op de achterkant vermeld.

1980 Serie 0. De schepping tot de list der Gibeonieten



Heruitgave 1982, 1988 en 1990



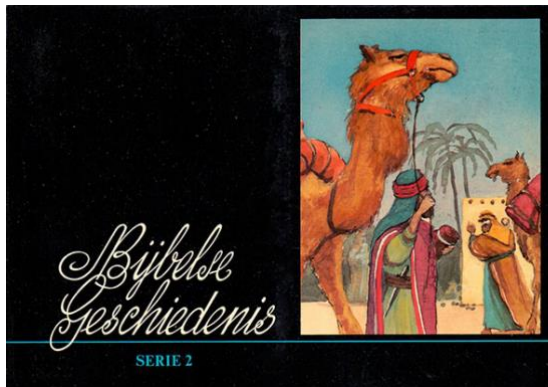
1980 Serie 1. Richteren, Koningen en Profeten

Heruitgave 1982, 1988 en 1991



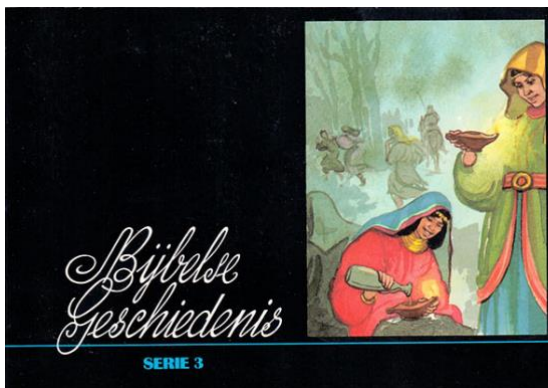
1980 Serie 2. Nieuwe testament I.

Heruitgave 1986 en 1992



1980 Serie 3. Nieuwe testament II.

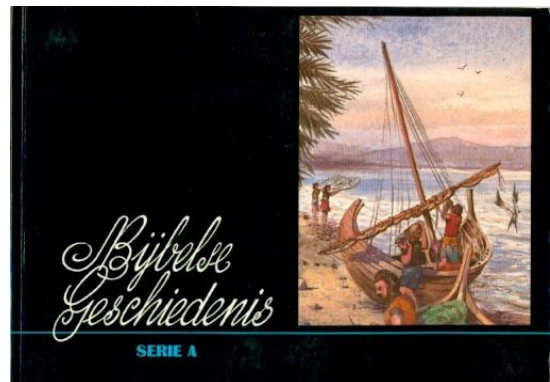
Heruitgave 1986 en 1992



Tweede serie: "Uit het land van de bijbel" (titel boven inhoudsopgave achterin)

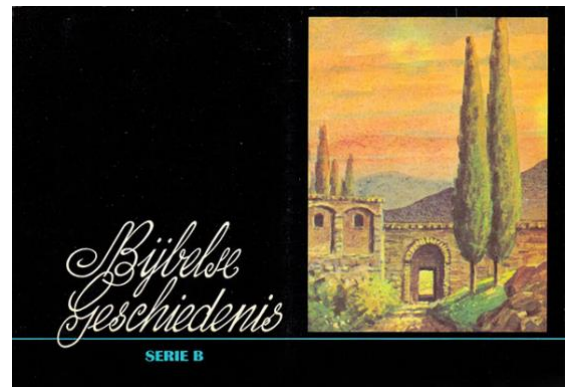
1983 Serie A. Wonen, werken en eredienst in Israël

Heruitgaven 1986 en 1990



1981 Serie B. Bloemen en planten in Israël

Heruitgaven 1986 en 1991



1985 Serie C. Dieren in de Bijbel

Heruitgave 1986 en 1988



1987 Serie D. Voorwerpen uit de Bijbel.



Ongenummerd:
19?? "Hij roept jou". Oranje omslag

Hervormd Bondsbureau Scherpenzeel / N.H. Zondagsscholenbond

“Bloemen en vruchten in de bijbel”.

Staand A5, geniet, slappe kaft, 36 pl. van bloemen en vruchten



Glanzende plaatjes 55 x 73 mm met dezelfde tekst op de achterkant als naast het plaatje. Dit is Meinema serie 19. Komen voor als dunne en als dikke plaatjes.



De aquarellist J. de Vries en de tekstschrjver Dr. A. van Deursen zijn niet vermeld in het album en op de plaatjes, alleen op de omslag van een set plaatjes.

“Het leven in Palestina”.

Geen gegevens van bekend

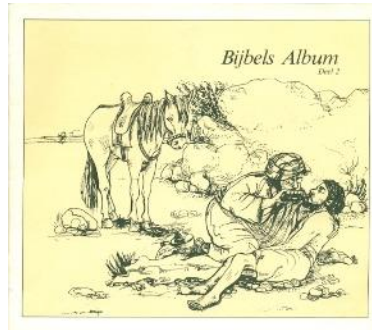


1984 Twee slappe bijbelalbums, Oblong, gekartonneerd, geniet, 19,5 x 17 cm, met elk 50 plaatjes van Leinweber; afscheur, met beknopte teksten bij de plaatjes van J.C. Pronk.

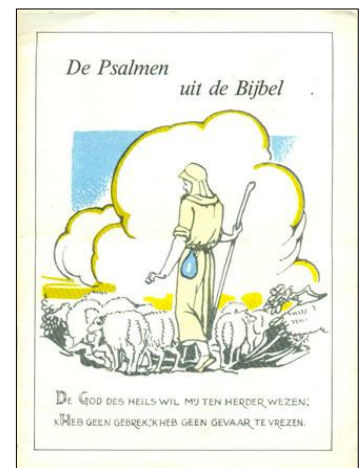
“Bijbels Album Deel 1”, 28 p. Omslagtekening A. Wieringa 1984



“Bijbels Album Deel 2”, 28 p. Omslagtekening Maja



“De Psalmen uit de Bijbel”. Plakboekje voor 30 zondagschoolplaatjes. A5 staand, gekartonneerd.



Hoekstra's Drukkerij en Boekhandel v.h. Kuiken – St. Anna Parochie

Bijbelsche plaatjes Oude Testament en idem Nieuwe Testament, oudere uitgave klein oblong insteekboekje met rode opdruk op voorkant

19?? "Bijbelsche Plaatjes; Oude Testament".

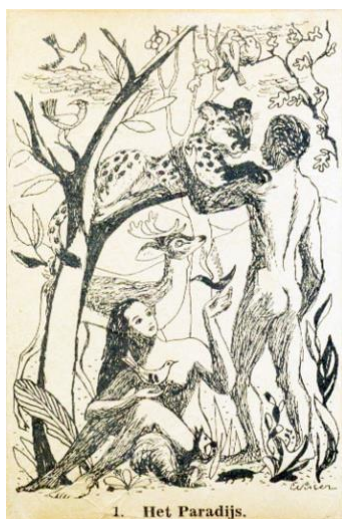
Klein insteekboekje 110 x 150, dikke bladen voor 48 plaatjes, 1 per pagina; dunne, geschilderde plaatjes (van E.S. Hardy?), 72 x 115 mm, genummerd.

19?? "Bijbelsche Plaatjes; Nieuwe Testament". idem



1948 "Album voor Bijbelse Plaatjes (Oude Testament)".

Klein oblong inplakboekje 15,7 x 11,7 cm met 32 plaatjes, 2 per pagina. Uitknipplaatjes ? Pentekeningen van ca. 90 x 60 mm, genummerd en gesigneerd: L. Visser, Hetty Nicolspeyer '47, Rie Knipscheer, Rijka Bleeker,



Zie ook: NVVZ 1950 met dezelfde plaatjes



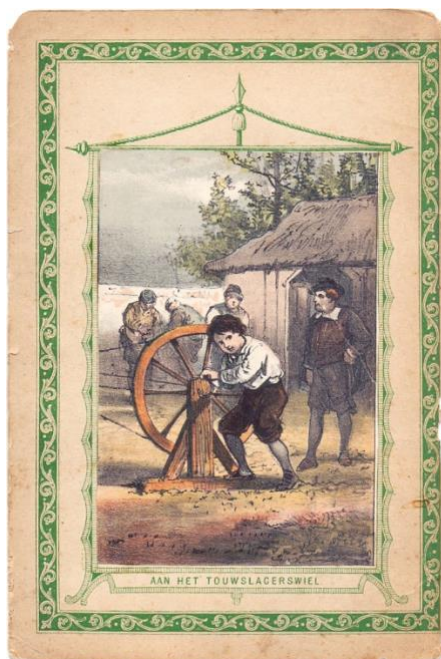
H. de Hoogh & Co. Amsterdam (Uitgever van de krant De Standaard)
De onderstaande albums komen ook voor in de lijst van Kalenderalbums.

De Nieuwe Christelijke Scheurkalender "De kleine vertrooster". Onder redactie van Ds. J.G. Verhoeff en E. Gerdes. Grote (houtgravure?) platen 85 x 126. Omslag met leperello, enkel of gevouwen; 1985 is uitgevouwen 77 x 43 cm. 5 (of meer ?) Jaargangen:

1881 "Twaalf bladzijden uit onze Vaderlandsche Geschiedenis." Oplage 4.000

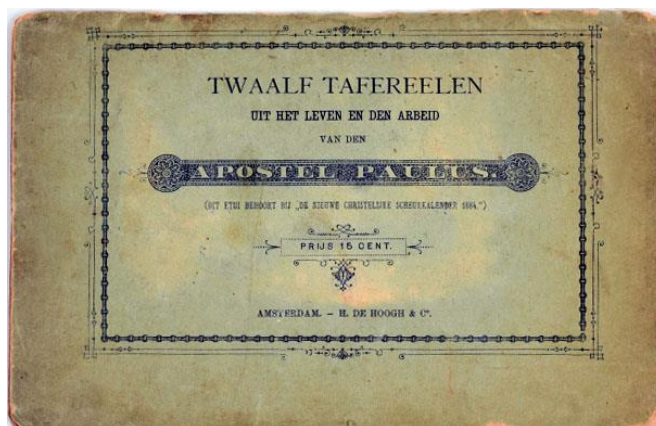
1882 "12 Geschiedenissen uit den 80-jarigen Worstelstrijd onzer Vaderen met Spanje". Oplage 30.000
De volgende beginnen allemaal met: "Twaalf Tafereelen uit het Leven van"

1883 "Twaalf Tafereelen uit het Leven van Michiel Adriaansz. de Ruyter; voor het jaar 1883".
"Uitgave N. Chr. Scheurkalender 1883."



Leperellovorm (harmonica)
Platen: Gedrukt bij B.H. Blankenberg Jr. — Amsterdam ??.
Eerste plaat van de Ruyter: "Aan het touwslagerswiel".
Het gekleurde gedeelte binnen de groene lijst is de chromoplaat gedrukt op lithokarton.

1884 "Twaalf Tafereelen uit het Leven en den arbeid van den Apostel Paulus".



1885 “Twaalf Tafereelen uit het Leven van David”
“Dit etui behoort bij „De Nieuwe Christelijke Scheurkalender 1885”.



Tweede plaat van David.

Andere uitgever: Kemmink en Zoon Utrecht (ook geadverteerd in De Standaard)

Idem: De Nieuwe Christelijke Scheurkalender “De kleine vertrooster”. Door Ds. J.G. Verhoeff en E. Gerdes.

1886 het leven van den Aartsvader Jacob

1889 Met 12 gekleurde voorstellingen uit het leven van Josef

1890 ??

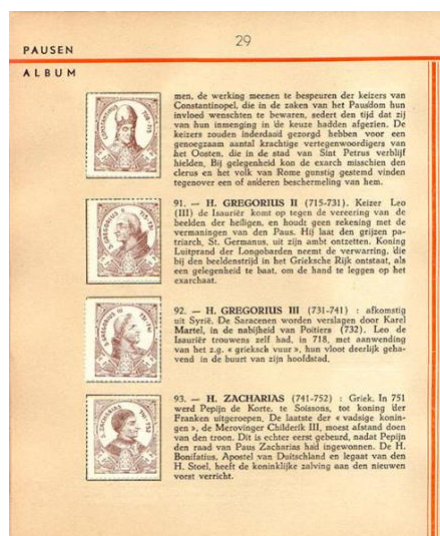
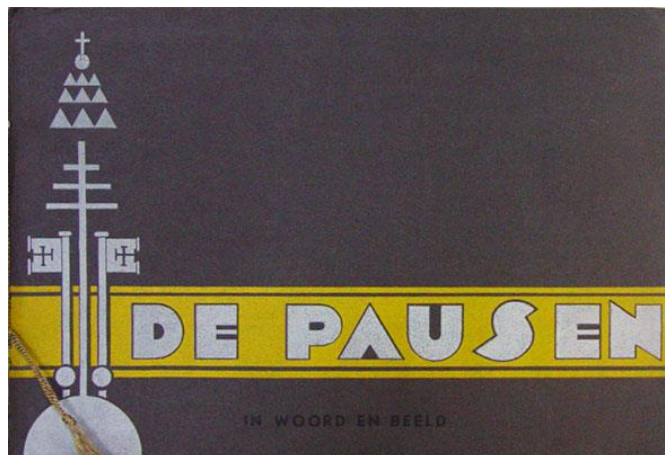
Ook met “etui “

Kruisvaarders van St. Jan

1935 De Pausen (in woord en beeld)

Groot oblong album van 33,6 x 22,8 cm, bestaande uit 24 dubbele bladen met een slappe omslag, bijeengehouden door een koord door de rug. 266 gegraveerde portretzegels van alle pausen die er geweest zijn tot 1935, naast tekstkolommen.

Het album is in België gemaakt en is in een Nederlandse en een Belgische versie uitgegeven. De Nederlandse versie is verspreid door uitgeverij De Kempen in Tilburg.



Een halve pagina met zegels.

Er is ook een oorspronkelijke Belgische uitgave uit hetzelfde jaar, met dezelfde teksten maar met een andere omslag en andere zegels.

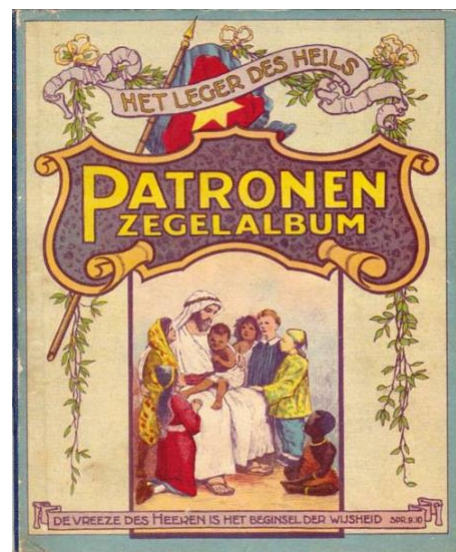
Deze albums zijn uitvoerig besproken in de catalogus bij Kruisvaarders

Lees- en Luistercentrum "De Orchidee" Lisse
Dikke Israelische fotoprentjes met een bijbelvers. Aantal ?

Leger des Heils Jongeliedenwerk

"Patronen Zegelalbum" (No. 1).

Klein plakboekje, 11,5 x 14 cm, geniet in stijve kapt met met linnen overplakte rug. 12 pagina's, met 36 gekartelde en gegomde zegels. Er is geen tweede serie uitgegeven.

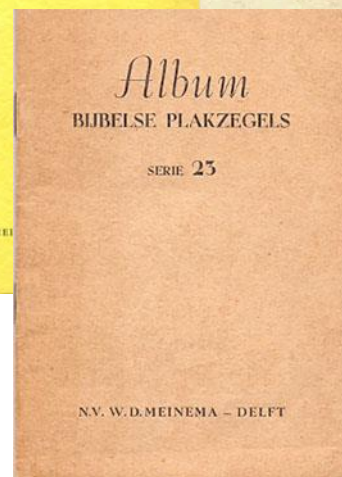


Dit zeldzame album is gedetailleerd behandeld in de catalogus van plaatjesalbums onder de bedrijfsnaam "Leger des Heils".

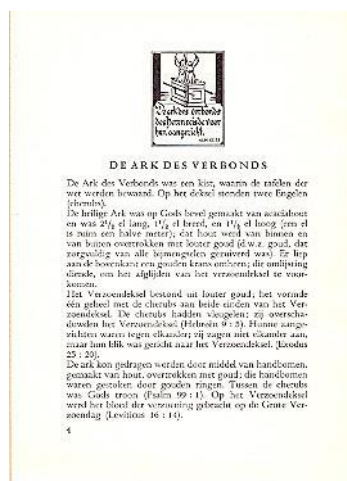
W.D. Meinema, Delft N.V. later B.V.

195? "Album bijbelse plakzegels, behorende bij beloningskaartjes serie 20". Gekartonneerd albumpje 10,3 x 14,4 cm, met op elke pagina 1 zegeltje en de tekst eronder. 30 zegeltjes 25 x 32 mm. Ontwerp J.de Vries. Komt voor met en zonder vermelding van serie 20 op de omslag, en met verschillende kleuren omslag.

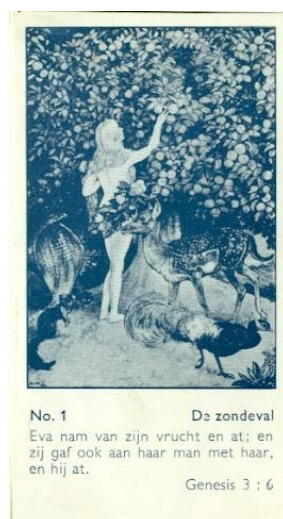
195? "Album bijbelse plakzegels, behorende bij beloningskaartjes serie 23". Idem. 30 zegeltjes.



De zegeltjes zijn op elke pagina zwart-wit voorgedrukt.



196? "Bijbelse platen van J.H. Isings" (1894-1977). Oblong, 25 x 14,3 cm, geniet. Inplakalbum voor 3 series van 30 stijve, glanzende kaartjes, blauw, bruin en zwart, series 5, 24 en 25.



1972 Verhalen uit het Nieuwe Testament, deel 1 (serie 29, nrs. 1-30)

Dit album komt voor met lichtblauwe omslag en met donkergroene omslag.



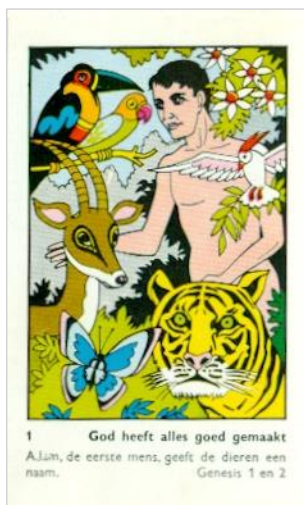
Idem nieuwe druk met lichtgroene omslag en witte bladen, met imprint op de titelpagina: Uitgave Vereniging tot verspreiding der Heilige Schrift Amsterdam.

1972 Verhalen uit het Nieuwe Testament, deel 2 (serie 30, nrs. 31-60)

Dit album komt voor met donkerrode en met lichtbruine omslag.



- 1972 "Verhalen uit het Oude Testament", door Ds. G. Aaldersberg. illustraties Ben Horsthuis. Geniet, papieren omslag, 13,5 x 19,5 cm.
Deel 1. Album voor het inplakken van de gekleurde bijbelse plaatjes serie 31 (nrs. 1-30)



Komt voor met paarsblauwe omslag en met lichtgroene omslag.

Het eerste plaatje.



- 1972 Idem deel 2, serie 32 (nrs. 31-60)
Lichtbruine omslag

Idem nieuwe druk met helgele omslag en witte bladen, met imprint op de titelpagina: Uitgave Vereniging tot verspreiding der Heilige Schrift Amsterdam.



10 pakketjes plaatjes (kaartjes):

serie 14. Leven in Israel. 36 kleurenkaartjes met tekst op de achterzijde.

serie 19. Bloemen en vruchten in de Bijbel. 36 kleurtekeningen van J. de Vries.

Tekst op de achterkant van Dr. A. van Deursen; zie Hervormd Bonds-bureau.

serie 21. Dieren in de bijbel. Idem

serie 27. Israëlsche taferelen. 36 plaatjes om te kleuren. Veel groter formaat

series nrs. 29 t/m 32 met album "Verhalen uit" zie hiervoor en hierboven.

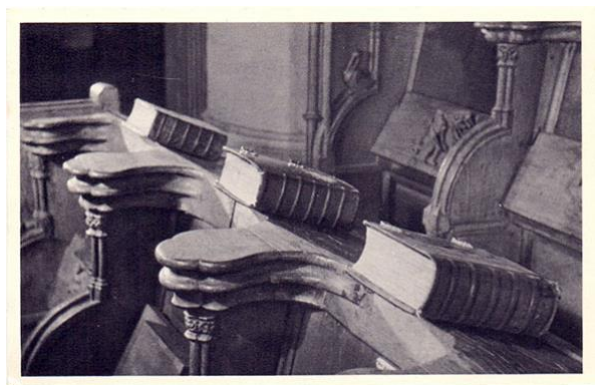
serie 35. Christelijke symbolen. Toelichting Dr. A. Dondorp (30, groter)

serie 37. Dagelijks leven in de bijbel. 24 kleurenfoto's gemaakt in de bijbelse tuin, Floriade '72. (grootte als nr. 27)

Nederlandsch Bijbelgenootschap

Mapje met 10 prentbriefkaarten uit de film “Geen grenzen meer”

Zwart-wit fotokaarten, 9 x 13,7 cm.



Ned. Herv. Zondagsscholenbond op G.G.

Later: Bond van Hervormde Zondagsscholen op Gereformeerde Grondslag
Hervormd Bonds bureau, Nijkerk

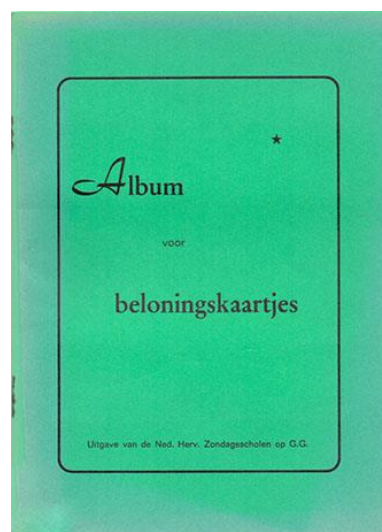
“Album voor Beloningskaartjes”.

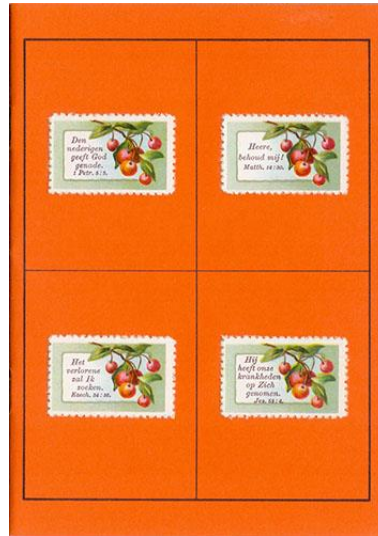
Gekartonneerd, 12 x 16,2 cm, 3 dubbele rode bladen van dun karton.
Dikke kartonnen afscheurplaatjes 45 x 68 mm. Inplakkaders ook op
binnenzijde omslag, totaal 54.



Nieuwe uitgave met 2 dubbele oranje bladen, 12 x 17 cm

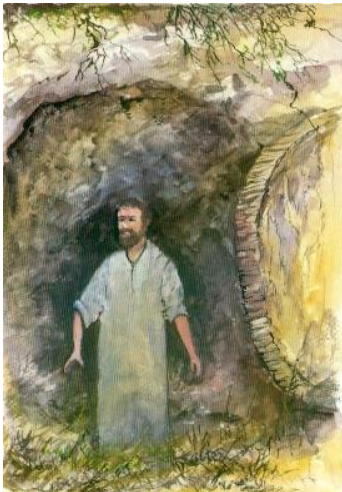
Er zijn diverse series plaatjes bij.





1990 "Zeg het allen".

Glossy ingenaaid plakboek, oblong A5. (zoals de serie van de Gereform. Bijbelstichting).



50 grote waterverfplaten zonder witrand, 93 x 132 mm, van Albert Wessels.



"De gezalfde koning".

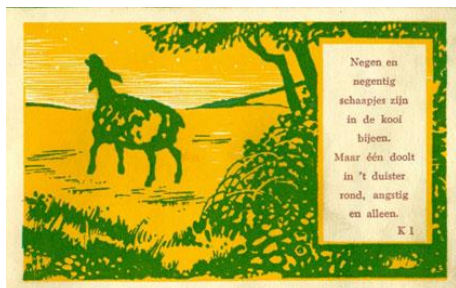
Glossy geniet, zonder jaartal, met inhoudsopgave. Zelfde illustrator, platen met witrand.



Nederlandsche Zondagsschool Vereeniging

3 gelijkvormige slappe, geniete boekjes, oblong 24,5 x 17 cm, 7 pagina's inclusief voorkant. Met langwerpige tweekleuren plaatjes van circa 103 x 63 mm:

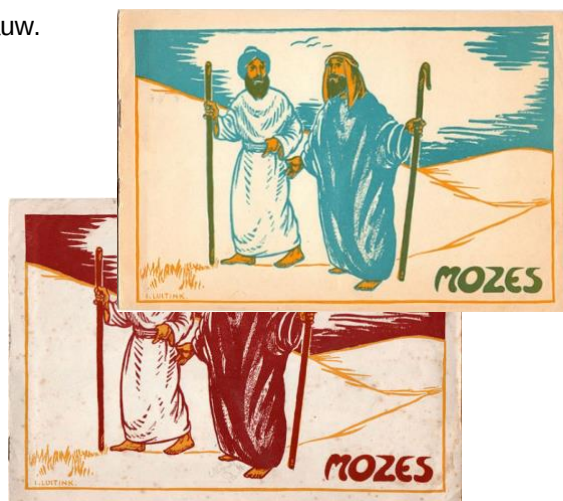
(1942) "Jezus' lamm'ren". 7 pagina's, 20 plaatjes groen en geel.
5 series **K 6, L 3, M 3, N 4, O 4**



idem, "Jozef", 11 p. inclusief voorkant. 32 plaatjes, groen en bruin.
Alleen serie P nr. 1 – 32. Met plaatje 1 op de voorkant opgeplakt.
Gesigneerd I. Luitink.



idem "Mozes", 7 p. inclusief voorkant, 20 plaatjes oranje en blauw.
Serie R 1 – 20. Gesign. I. Luitink



Idem, kleuren oranje en donkerrood.

idem, "De Here Jezus vertelt"
Eenkleurig groen.



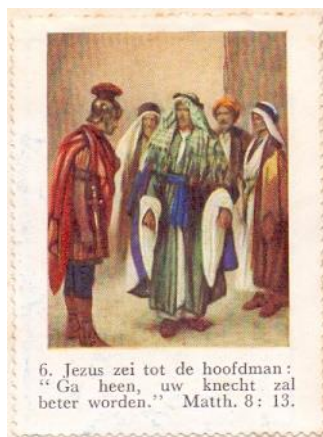
(1950?) Mij is gegeven alle macht.
Zegelalbumpje, 2 dubbelgevouwen bladen van dik papier, 12 x 18 cm, met 2
nieten in de rug. Geïllustreerde voorzijde, achterzijde blanco.



De 6 binnenpagina's hebben elk 4 zegels
en een beknopte tekst in het midden. De
zegels van 4,1 x 5,2 cm hebben een spreuk
en het volgnummer op de voorkant.

Dezelfde zegels komen kleiner voor in de
Zondagsschool jaarboekjes met andere
nummering.

Zegel op ware grootte:



Bijbelse plaatjes (voor de zondagsschool)

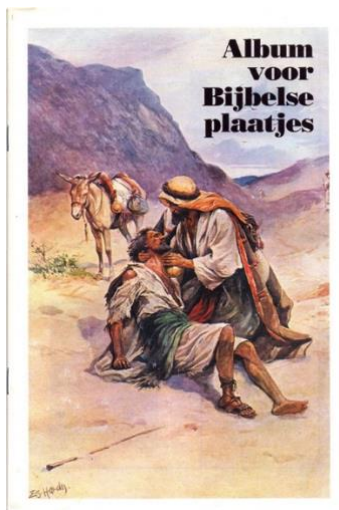
Geniet, witte papieren omslag, 15 x 24 cm, 6 binnenbladen met 2 kaders staand en liggend, met daarin een bijbeltekst waarbij een plaatje met dezelfde versnummers geplakt wordt.

Witte afscheurplaatjes van ca. 6,5 x 8,5 cm, sommige gesigneerd Lion.

2 versies bekend



Afscheurplaatje



Serie Zondagsschool-jaarboekjes

Uitgegeven in de jaren 1955 t/m 1963. In elk jaar twee boekjes, onderaan de voorkaft aangegeven met een A of B, verschillende voor-plaat en kleine verschillen binnenin. Geplakt slap, 10 x 14,5 cm, 72 – 80 p.



Elk met 4 identieke koopzegels voor verkrijgen van het boekje voorin en 12 gegomde gekartelde zegels om in te plakken, meeste bijbelplaatjes.

Jaarboekjes 1958 A en B



“Prentenalbum Joods godsdienstig leven in gebruiken en feesten”.

Gekartonneerd, A5 oblong, glanzende omslag. 32 vierkante afscheurplaatjes 92 x 82 mm, van Bab Siljée



NVVZ

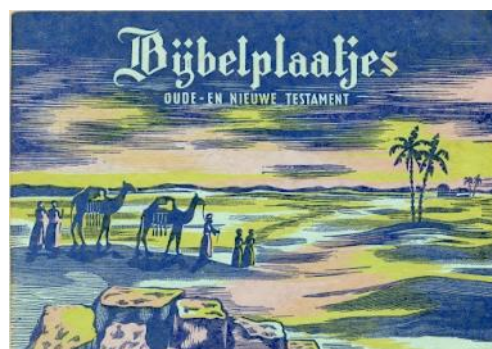
= Ned. Vereniging Van Zondagscholen ?

1948 - 1950

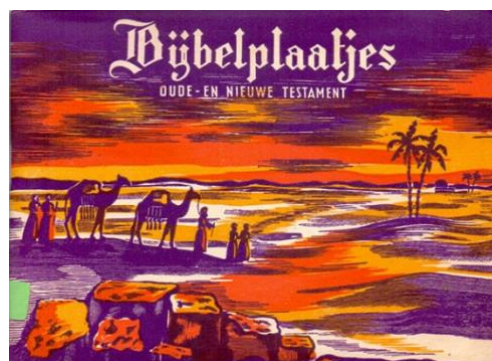
“Bijbelplaatjes Oude - en Nieuwe Testament”

Gekartonneerd, 15,7 x 11 cm. 32 blanco pagina's om 2 plaatjes op te plakken, 32 oude testament zwart-wit van diverse tekenaars (een gesigeneerd '47 of '48) en 32 nieuwe testament bruin alleen Ria Knipscheer.

Zie ook: Hoekstra, 1948 met dezelfde plaatjes.

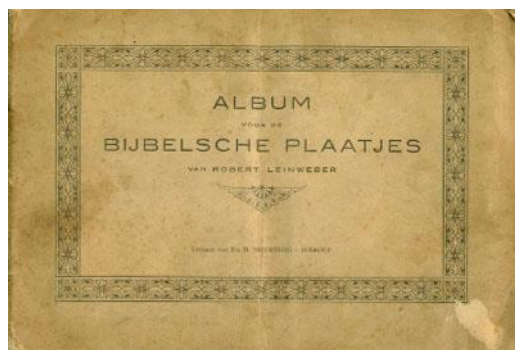


Zelfde album met andere kleur omslag



Nieuwburg Ds. B. uitgave van – Boskoop (Boskoopsche Handelsdrukkerij)

191? "Album voor de Bijbelsche Plaatjes van Robert Leinweber" (100 st.). Uitgave van Ds. B. Nieuwburg – Boskoop. Op de achterkant "Boskoopsche Handelsdrukkerij" in een Jugendstil kadertje. Reclame voorin.

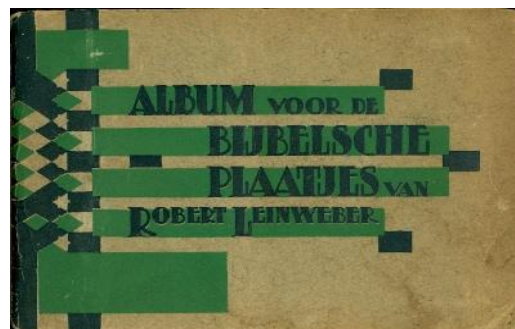


1922 Idem, met op de voorkant toegevoegd: "Adres voor den handel uitsluitend: C.J. van Dijk, Hoogstraat 98, Schiedam." Titelblad toegevoegd en zelfde reclame verplaatst naar achterin.

Volgende uitgaven door Van Dijk Rotterdam – Schiedam.

193? "Album voor de Bijbelsche Plaatjes van Robert Leinweber" (100 st.). Meerdere oplagen van 5.000 met steeds andere steunkleur op de voorkant. Met titelblad. Tot en met 30-35^e duizendtal (ook) uitgegeven door Van Dijk Hilligersberg.

30-35^e Duizendtal, helgroen, gespikkeld, middelbruine bladen



Idem, blauwgrijs op rood, groene bladen
(eerste eigenaar gedateerd 1932)



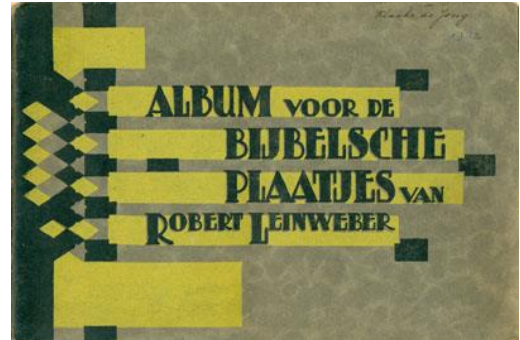
Idem, zwart op lichtbruin met gouden opdruk, groene bladen



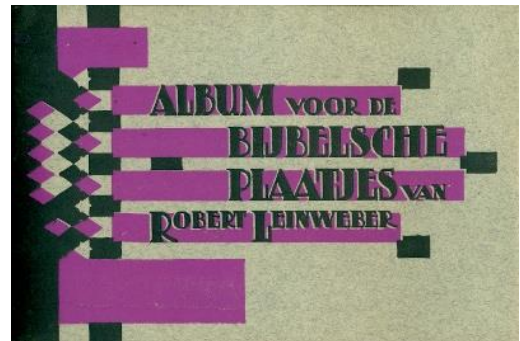
35-40° Duizendtal, tomaatrood op bruinegevekt, donkerbruine bladen



idem, geel op bruinegevekt, terra bladen (eerste eigenaar gedateerd 1932)



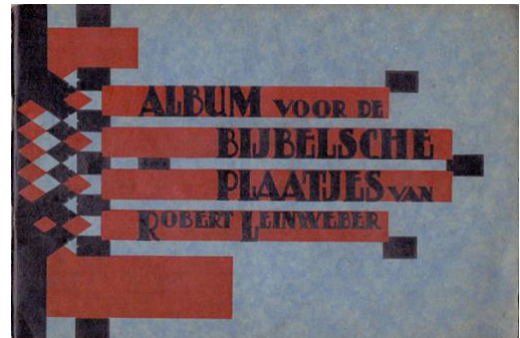
idem, paars op grijs, met grijze bladen, gedateerd 1933



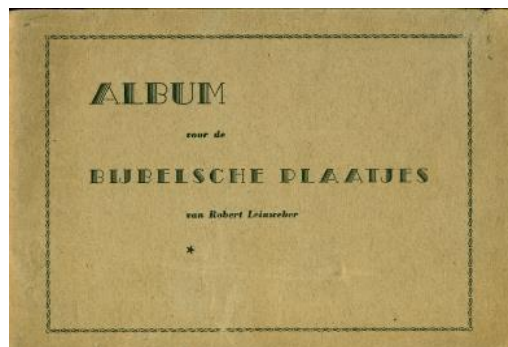
45-50° Duizendtal, flets groen, idem



51-55° Duizental, steenrood op lichtblauw, blauwgrijze bladen



Ongekleurde omslag, zonder oplage, titelblad met Nieuwburg
Moordrecht, crisispapier?



Ribbens djoja (= Djokjakarta ?)

Album voor de Bijbelsche plaatjes van Robert Leinweber. Neutrale terra omslag, zoals bovenaan
“onbekende uitgave”.

D. van Rijn & Zonen Rotterdam

Album Bijbelsche plaatjes ..., 1929



Sions poorten Leuvenheim

Modern hardcoveralbum, 14,5 x 21 cm, 40 pagina's.

De tekst is een uitvoerig mythisch verhaal, door Jozef Horsthuis.

18 uitknipplaten van diverse formaten ingeplakt in de tekst.
De platen zijn merendeels genomen uit een ikoon van de
vermaarde 15^{de} eeuwse
Russische meester
Andrej Rubljev.



Stichting Kinderwerk Timotheus Eindhoven

1966 "Vraagtekens in de bijbel". Losbladige bijbelse encyclopedie, vertaald uit VS. Oblong A5, 4 series van 24 (gestencilde) bladen met elk 1 onderwerp en 1 op te plakken plaat, uitgereikt bij de bijbelles. Platen zijn niet genummerd; gaat op titelwoord

Ursulinen, Grubbenvorst en Doornik (B)

1947 "Tot aan de uiteinden der aarde". Missiealbum. Ingebonden, oblong 24,5 x 20, 86 zw fotoplaatjes voorafgegaan door 1 wapenplaatje in groen en zilver.



Achterop de eerste 14 plaatjes is het nummer gestempeld, op de volgende gedrukt.

Vereniging tot verspreiding der Heilige schrift

Ca, 1935 Album voor de Bijbelsche plaatjes

Geniet met papieren omslag, 15,7 x 24,4 cm, met tielpagina. 7 binnenpagina's met elk 6 vakjes met een afscheurplaatje en de bijbehorende bijbeltekst eronder.



De ongenummerde dikke plaatjes van 44 x 62 mm met grove vertanding hebben onder-aan een blauwe titel. De plaats in het album moet dus gezocht worden aan de hand van de tekst. De teksten zijn over-dreven klein gezet.

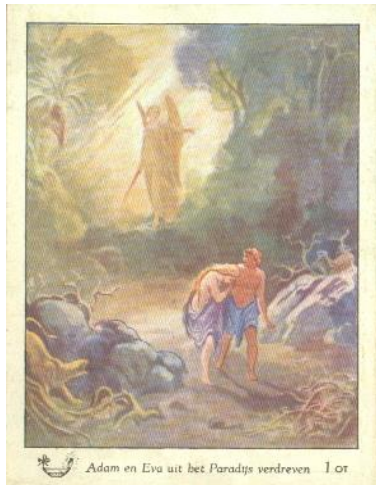
Zeer zeldzaam.



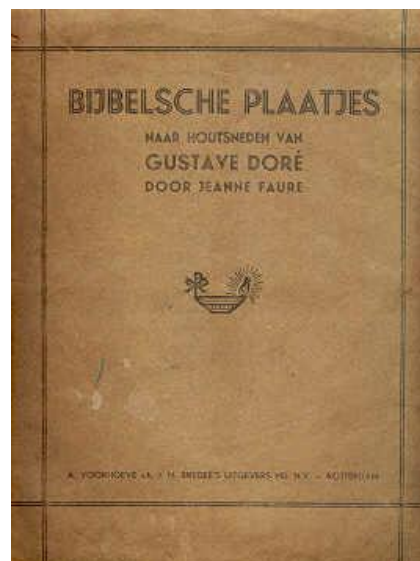
A. Voorhoeve v.h. J.M. Bredeé's Uitgevers Mij. N.V. Rotterdam

193? "Bijbelsche plaatjes naar houtsneden van Gustave Doré" door Jeanne Faure. Twee uitvoeringen: 24,5 x 30,7 cm met groene bladen en 24,5 x 29 cm met bruine bladen.

103 kleurenplaten 85 x 110, dun wit, 68 platen Oude Testament, 35 Nieuwe Testament.



Op de platen OT is OT vermeld naast het nummer, op de platen NT staat alleen het nummer. Linksonder het godslamp-symbool dat ook op de voorkant van het album staat.



N.B. Het doosje met Doré plaatjes heeft een K-nummer 2023.

"Bijbelsche Legkaarten met tafereelen uit het oude Testament"

Idem, "Bijbelsche Legkaarten met tafereelen uit het nieuwe Testament"

Oorspronkelijk uitgegeven door Bredée met 6 legkaarten met begeleidende tekstbladen in een met linnenstructuur beklede doos. 19 x 15,5 cm; zie bij Bredée

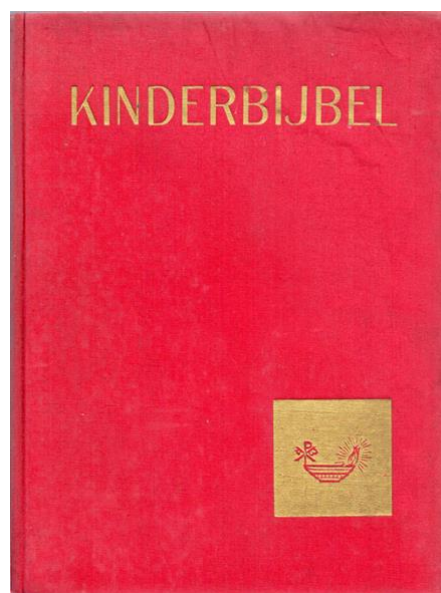
A. Voorhoeve heeft ze in 1936 heruitgegeven met één legkaart per doos à 50 cent.

1937 "Kinderbijbel", door H.A. van den Hoven van Genderen; met honderd gekleurde plaatjes naar houtsneden van Gustave Doré door Jeanne Faure. Dik ingebonden boek van 118 pagina's, met op de tekst-pagina's 1 plaatje per pagina.

In de titel staat "met honderd plaatjes" maar het zijn er 103, dezelfde plaatjes als in het album hiervoor:

68 plaatjes Oude Testament en
35 plaatjes Nieuwe Testament

Het boek werd geleverd naar keuze met alle plaatjes ingeplakt of zonder de plaatjes.



J.N. Voorhoeve Uitgeverij, Den Haag

Opgericht in 1876 in Den Haag. Later in Bussum gevestigd.

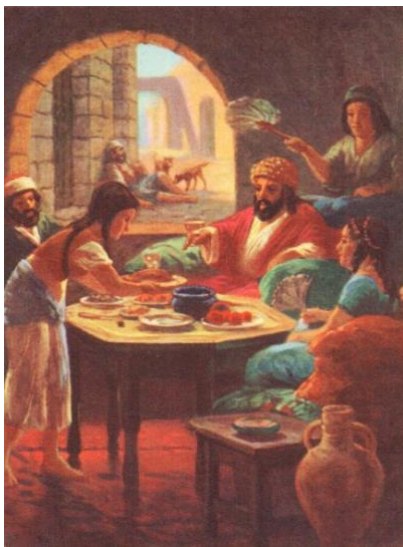
In 1939 ?? heeft J.N. Voorhoeve de firma A. Voorhoeve – voorheen J.M. Bredée – in Rotterdam overgenomen.

“Album Uit het Land van de Bijbel”.

Op de achterzijde is vermeld: Illustraties uit den „Geïllustreerde Christelijke Scheurkalender”.

Dik album met bindkoord, 19 x 21 cm, met 35 blanco bruine bladen. Schatting rond 1900.

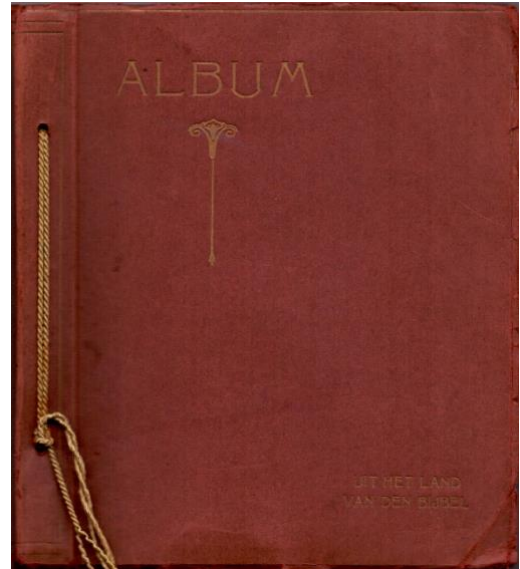
Gelithografeerde kleurenplaten op dun karton, circa 12,8 x 9,5 cm (kleiner dan het oude briefkaartformaat van 14 x 9 cm). Er zijn 48 platen bekend. Enkele zijn gesigneerd HB. Hoe deze stijve kaarten op de kalender gezeten kunnen hebben is niet duidelijk. De platen zijn uitgevoerd als briefkaarten, met op de achterzijde linksboven de bijbeltekst waar de afbeelding betrekking op heeft.



DE RIJKE MAN EN LAZARUS

(Luk. 16 : 19-31)

„Daar was een zeker rijk mensch,
levende vroolijk en prachtig . . . ”
„vergadert u schatten in den hemel !”



Uitgeverij J.N. Voorhoeve heeft ook series genummerde kaarten uitgegeven van dezelfde afmetingen, dikte en kleur, met gesigeneerde afbeeldingen van S. v.d. Schaar. Deze kaarten hebben op de achterzijde de titel van de serie, de maker, en het kaartnummer met het onderwerp, bijvoorbeeld serie PALESTINA kaart “8 Vrouwen, die het koren malen.”, of serie JOZEF kaart “1 Jozef bezoekt zijn broeders te Dothan. Gen. 37 : 17”.

De kranten vermelden ook: “Premieboek bij den Geïllustreerde Christelijke Scheurkalender.” Jaargang 1, 1891 etc. Uitgever **H.C. Voorhoeve Jzn.** Den Haag. Dit is een andere uitgever, met een weekkalender met 52 plaatjes.

Krantenadvertentie 1947:

“Bijbelsche Legkaarten
met tafereelen uit het nieuwe Testament”

“Doos met 1 legkaart f 1,50”

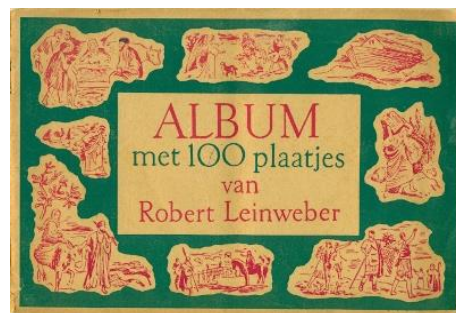
Het is niet bekend of dit dezelfde legkaarten waren als die van Bredée.

“Album met 100 plaatjes van Robert Leinweber”

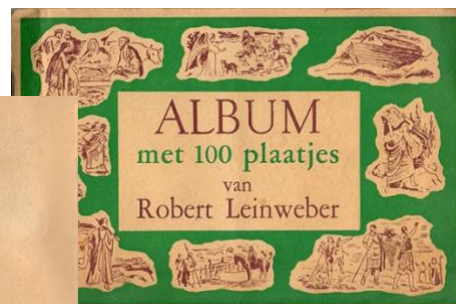
Oblong, 24,5 x 16,4 cm, geniet met slappe gekleurde kaft.

Meerdere drukken:

- pagina informatie in het midden, kleine tweekleurentekening achterop
- 2 pagina's tekst voorin, id.



- Idem, schetstekening in het midden, grote tweekleuren tekening achterop met uitgever en druk

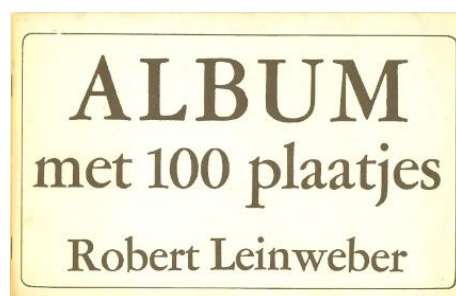


99

“Album met 100 plaatjes Robert Leinweber”

Oblong, 24,5 x 16,2 cm, geniet met slappe koft. Twee uitgaven:

witte omslag met bruine opdruk, ISBN 90 297 0087 2



Grijze omslag met bruine opdruk, geen ISBN

Achterop de grijze versie is vermeld:

“Er is ook een album A met 50 plaatjes van het Oude Testament en een album B met 50 plaatjes van het Nieuwe Testament

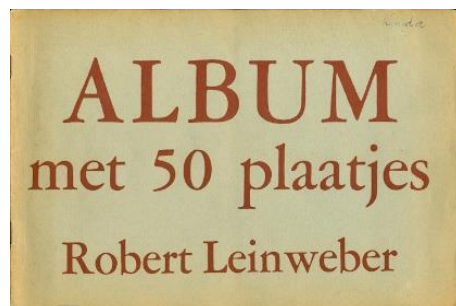


“Album met 50 plaatjes Robert Leinweber”, 2 delen:

Deel A. Oude testament

Deel B. Nieuwe testament

Voorkant gelijk, titel op achterkant



“Bijbels plaatjes-album Leinweber”

Moderne heruitgave, groot vierkant met glanzend witte
slappe omslag 24 x 23 cm. ISBN 90 297 0088 0

In de voorkant is een opening uitgesneden waardoor plaatje
3 te zien is. De meeste pagina's zijn met 6 plaatjes in 2
rijen naast elkaar. Plaatje 100 is op de achterkant geplakt.



J. Waltman Uitgeverij, Maassluis

“Beelden uit den Bijbel”.

Insteekalbumpjes, oblong, ca. 13,5 x 10,4 cm, geniet in neutrale omslag; uitgever op de achterkant. Ingestoken z/w platen, 1 per pagina. Versies met 10 bladen en met 20 bladen.

Zie ook Editio en Onbekend. Plaatje, zie Editio.

Slappe kaft, 10 bladen



Stijve kaft grijs, 20 bladen, dubbele insteekgleufjes



Idem leigrijs, 10 lichtgroene bladen, andere titelopdruk



Idem blauw, 10 lichtbruine bladen zoals het slappe album

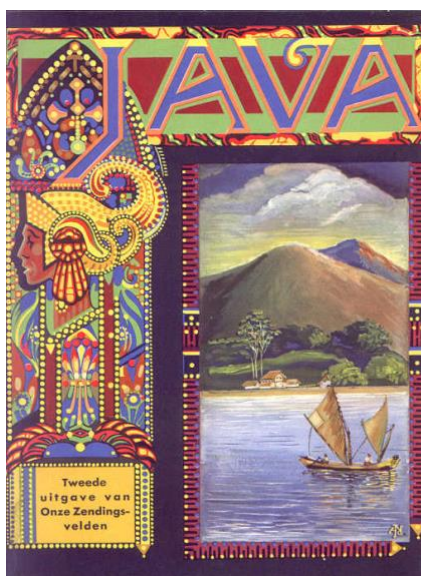
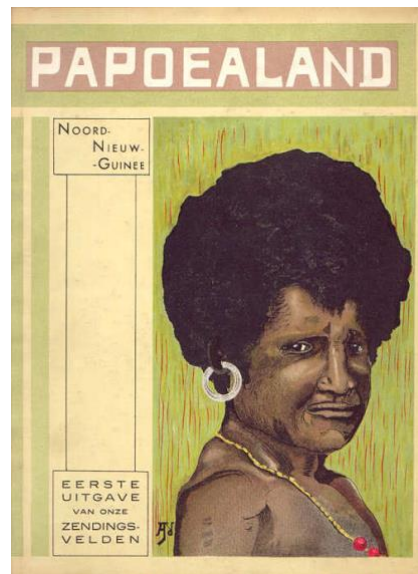


Bruine kaarten van briefkaartformaat met getekende taferelen uit het leven van Luther. Aantal onbekend.

Zendingsbureau, Oegstgeest

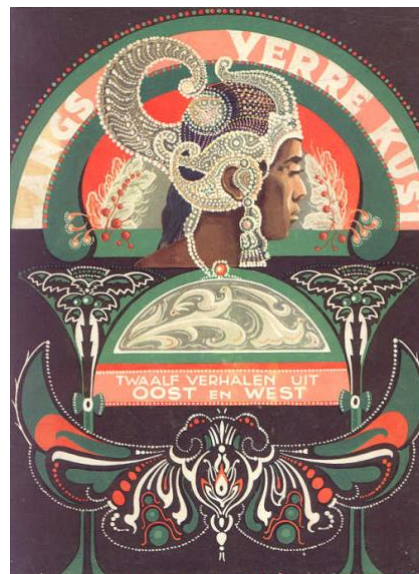
3 grote ingebonden plaatjesalbums over het zendingswerk:

“Papoealand, het arbeidsveld van de Utrechtse Zendingsvereniging”.
Tekst en illustratieve bewerking van Alb. J. de Neef. 1939
Op de voorkant staat: “Eerste uitgave van Onze Zendingsvelden”.
118 pagina's met 35 bruine (foto)plaatjes van verschillende formaten
en 15 grote, gekleurde platen ingeplakt in de tekst.



“Java”. Tekst van O. Luinenburg, illustratieve bewerking van Alb. J. de Neef. (1940)

Op de voorkant staat: “Tweede uitgave van Onze Zendingsvelden”.
92 pagina's met 30 bruine platen en 10 gekleurde platen ingeplakt in de tekst.



“Langs verre kust; twaalf zendingsverhalen voor de jeugd”. Alb. J. de Neef en 10 medewerkers. (eind '41 of begin '42).

Op de titelpagina is aangegeven: „Onze Zendingsvelden” Derde album.

92 pagina's met 36 bruine (foto)plaatjes en 12 gekleurde platen in verschillende ingeplakt in de tekst.

Klein gekartonneerd zegelalbum (22 x 14,5 cm) met slappe kaft:

“Met de „Madjoe” langs de kust van Nieuw-Guinea”. Door D.A. Joswari. (1950?)

16 pagina's met 32 zegelplaatjes ingeplakt in de tekst.

Alle vier deze albums zijn gedetailleerd behandeld in de catalogus van plaatjesalbums onder de bedrijfsnaam “Zendingsbureau”.



Zondagsschool Samuël, Veenendaal

Rond 1964, Album Bijbelseplaten. De 100 plaatjes van Leinweber, verdeeld in 4 identieke dunne boekjes met verschillende kleur omslag.

Gekartonneerd, 24,4 x 17 cm, 3 binnenbladen plus nog 4 plaatjes op de binnenkant van de achterkaft.

De opdruk op de voorkant is bij alle vier hetzelfde met alleen rechtsboven klein No. 1 - 25 etc.

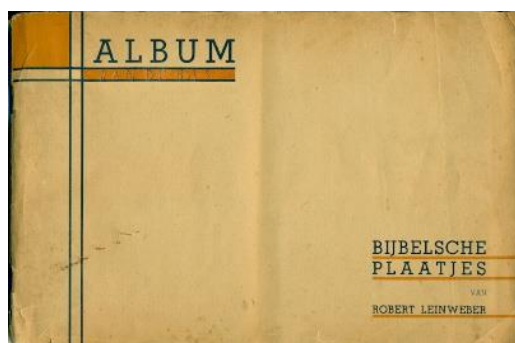


Uitgever onbekend

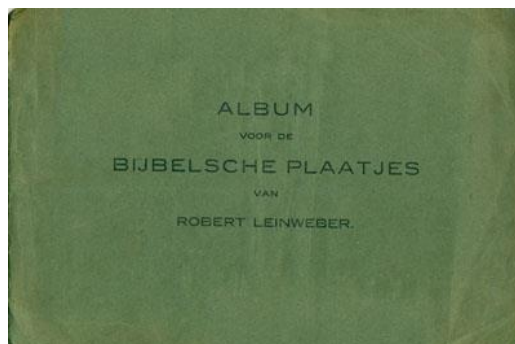
192? "Album voor de Bijbelsche Plaatjes van Robert Leinweber". (100 st.) Als Nieuwburg, maar geen uitgever op het titelblad, grijze kft met steunkleur goud, groene bladen



"Bijbelsche plaatjes van Robert Leinweber", zonder vermelding van de uitgever; zonder tekst.
(ingeplakte plaat van 1925; exemplaargebruikt in Soerabaja)



Groene bladen. 100 plaatjes van Leinweber.
Geen titelblad.



1938 "Beeld en Schrift. Korte schetsen uit den bijbel bij de plaatjes van Robert Leinweber". Door H.J. Knopfer, Hoofd der School met den Bijbel te Vleuten.
Gebonden met cahiersteek. Gedecoreerd titelblad.
Inhoud zoals de reclamealbums, plaatjes rechts en blokjes beknopte beschrijvingen links.



I Oude – Testament

II. Nieuwe – Testamen

“Versjes en Plaatjes van de zondagsschool”.

Klein oblong, stijve kft zoals Editio en Waltman, Insteek met dubbele gleufjes voor 1 plaatje of twee smalle stroken per pagina.



Idem lichtrood. (In de rug geniet !)



“Zondagsschoolplaatjes”.

Stijve kft, 15,5 x 12 cm, 12 pagina's voor 2 plaatjes

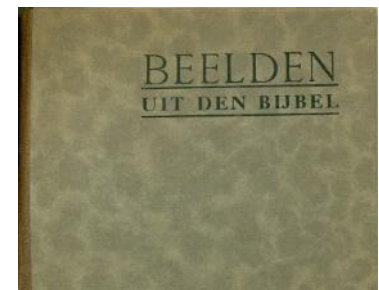
Plaatjes van Leinweber



“Beelden uit den Bijbel”.

Inplakalbumpjes, oblong circa 13 x 10 cm. Ingenaaid in grijs gewolkte stijve kft met linnen rug, met dikke crèmekleurige bladen met 1 inplakkader per pagina voor plaatjes Leinweber. Jugendstil motief op de achterkant.

plaatjes 52-71 en plaatjes 72-91



Bijbel- en zendingsleesboekjesAlg. boekhandel der in- en uitwendige zending

Kinder-zendings-boekjes van Aletta Hoog, A5 met omgeplakte overstekende omslag :
 Kalipa de Kafferjongen. 32 blz. met 2 platen in stevigen Japan-omslag
 Van een Ceylonsch prinsje. 32 blz. 9 plaatjes, in stevigen Japan-omslag
 Van een Kleinen Arabischen held. 48 blz. met 2 platen, in Israëls-omslag
 Van twee weggelooopen negerjongens. 42 blz. met 2 platen van Nel Brouwer
 Wat een Syrischen herdersjongen overkwam. 32 blz. met 2 platen, in Israëls-omslag
 Avonturen van een Bengaleeschen schooljongen. 40 blz. met 2 platen van Nel Brouwer

Van een Kleinen Arabischen held en Avonturen van twee Japansche Tuinjongens. Naverteld door Aletta Hoog. ill. NN. Genaaid, A5, 72 p. vóór 1930

Kofi en Efoe. Naar Mary Entwistle, vrij bewerkt door A.J.C. van Seters. Pentekeningen van Annie Elsie Wood. Genaaid, staand A5, 59 p.

Moesa de Egyptische jongen. Naar Mary Entwistle, vrij bewerkt door A.J.C. van Seters. Pentekeningen van Annie Elsie Wood. Genaaid, oblong A5, gekleurde voorplaat, 59 p.

J.M. Bredée's Boekhandel en Uitgeversmij (U.M.) Rotterdam

192? boekje, Jozef en zijn broeders, geniet, 15 x 20,7 cm, 16 p.

192? idem, David en Jonathan

H. ten Brink – Arnhem

Nieuwe Zondagsschool-serie, onder redactie van A.L. Gerritsen.

126 (?) deeltjes. 13 x 19 cm; zowel ingebonden als geniet met papiern omslag. Zwart-wit illustraties in de tekst, omslagillustratie met steunkleur. Aantal bladen sterk wisselend.

No. 85 Geraalf van Maasland. Door H. Alkema, met plaatjes van Willem Hardenberg. 85 p. Gebonden.

No. 87 Kerstroos en Deuvekater. Twee verhalen door Aletta Hoog met plaatjes van W. Hardenberg. 16 p. Geniete versie.

Katholieke Actie

Meisjes zijn bloemen. Circa 1942 (K1964). Brochure, 8,8 x 12,7 cm, 12 p.

Meinema N.V.

Geniet met slappe omslag

Zendingstocht. Door H. te Merwe, ill. Menno. Geniet, 15,7 x 23 cm, kleuromslag, 16 p.

Ingebonden met papieren rug, 16,5 x 23 cm, meerkleuren voorplaat

Liem Tjan, de Zendingbediende. Door H. Henszen Veenland, geïllustreerd door Ir. M.C.A. Meischke. (vierde druk), 60 p.

De Timmerman van Zerbst. Door P. de Zeeuw J.Gzn, geïllustreerd door E.J. Veenendaal (voorplaat Meischke). (vierde druk), 61 p.

MIVA Missie Verkeersmiddelen actie

"De gevangene van het oerwoud". Door J. Naaykens te Hilvarensbeek. Tekeningen C. Boost.

Gekartonneerd, 17 x 22 cm, 32 p. [KB circa 1950]

Nederlandsch Bijbelgenootschap – Comité voor Jeugd en School / Jeugdcommissie

Druk De Bussy, Amsterdam:

1932 Kijken en luisteren. NN. kleurenplaten van GSF. geniet, 12,8 x 18,7 cm, dik papier, 4 bladen.

1934 Het verhaal van een ouden koning. Door Mevr. M.A.M. Renes-Bolding, pentekeningen Nettie Kerkhoven-Heyligers. Gekartonneerd, 13,4 x 19,5 cm, 16 p.

1934 Dáár staat het in. Door A. de Graaff-Wüppermann. Illustraties van Henk Poeder. Geniet, 14,5 x 20,5 cm, 16 p.

Drukkerij Callenbach:

1937 De grote schat. Door W.G. van de Hulst. (ill. ook of jr. ?) Staand, geniet, onder A5, 16 p.

N.D. Een muis in dit huis. Door W.G. van de Hulst, ill. W.G. van de Hulst jr. idem, 16 p.

1948 Cootje. Door Heleen. ill. Sjoerd Cuperus. Geniet, oblong onder A5, 16 p. (2x)

1949 Het vreemde meisje. Door Nel Verschoor van der Vlis. ill. Sjoerd Cuperus. staand geniet, onder A5 (14,7 x 20), 24 p.

Oblong stripboekjes, zwart-wit kolomstrips, zoals bij Raad der Zending maar ouder (?) en iets kleiner, 21 x 14 cm.

Avontuur in het Grachtenhuis. Door Piet Cromhout. Tekeningen Bureau Marten Toonder. 30 p + aanmeldingskaart voor Jeugdlid

Joop's grootste wens

Nederlandsche Zondagsschool Vereeniging

1940 Het Groene Luikje. Door J.L.F. de Liefde, ill. Rein Stuurman. "Uitgegeven ter gelegenheid van haar 75-jarig bestaan". Geniet, 15,2 x 20,3 cm, 24 p. (opgericht 1865, dus van 1940)

J.N. Voorhoeve – Den Haag

Uit het leven van Koning David. Door B.L. Bijlsma, met 16 gekleurde (litho)platen naar schilderijen van H.J. Buschenhenke. Ingenaaid met omgeplakte kaft, 16,5 x 24 cm, [36 p.] Opgeplakte voorplaat. [KB 1932]

Uitgeverij Koster Sneek

Het kerstfeest van een arm jongetje, door Harm de Jong (ill. Sj. De Vries). Gekartonneerd, tweekleuren voorplaat, oblong 19,5 x 13 cm, 31 p.

Raad der Zending / Zendingsbureau der N.H. Kerk

1925 Karon de kleine verschoppeling, door J.H. Blinde. Geill. met sepia foto's. staand A5, 37 p. – waterschade

Oude boekjes door A. van Dijk

Aanwezig: Sadjem, het sloofje uit de Waroeng. Oblong, genaaid, zw tekeningen ongesigneerd, 48. [KB circa 1931]

1953 De woudlope van Sumatra, door Annie van Noort. genaaid, 15 x 20 cm. 71 p.

Reeks leesboekjes van Sidja, door Annie van Noort. Gekartonneerd, 17 x 22 cm. 2 deeltjes aanwezig

1954 Sidja een meisje van Java. ill. Karel Hoekendijk (herdrukken later datum)

1959 Sidja speelt mee. ill. C. Elzenga. (titelblad ontbreekt) idem

Reeks zendingsverhalen van (Mevr. Ir.) C. Swaan-Koopman in diverse formaten; 2 deeltjes aanwezig

1953 Het vuurtje op de berghelling. kleuromslag, geen ill. A5, geniet. 31 p.

1956 De strijd tegen de Joe-Joe. ill. Rudy van Giffen. Geniet, 13 x 19 cm, 31 p.

Reeks vierkante leesboekjes, gekartonneerd, 19,2 x 18,2 cm, 6 deeltjes een deel per gebied, geproduceerd door J.N. Voorhoeve. Kleurige illustraties van T. Koedam. Geheel doet aan El Pintor denken. Veertiger jaren (KB 1949 bij alle 6).

1. Noerma (Java). Door Joh. van Hulzen.

2. De Vuurberg (Molukken). Door Albert Zaaier (pseud. van Albert Jan de Neef)

3. Hoe Apoel haar vriend vond. Door M.A.M. Renes-Boldingh

4. Idris gaat het huis schoonmaken. Door Albert Zaaier, pseud. van A.J. de Neef.

5. Dambing (Borneo). Door Joh. van Hulzen

6. Het feest van de vijftig buffels (Celebes). Door Albert Zaaier, pseud. van A.J. de Neef.

Prentenboekjes, oblong, 17 x 12 cm, meerkleurendruk, door C. Swaan-Koopman

De nieuwe schoentjes. ill. Jenny Dalenoord (KB 1958)

Oblong stripboekjes, zwart-wit (druk La Rivière en Voorhoeve). 3 deeltjes aanwezig

1960 Vleugels boven Afrika. Verteld door Ir. C. Swaan-Koopman. ill. Marten Toonder's Studio's, 32 p.

1963 Helden in het oerwoud. Het verhaal van de vijf eerste zendelingen onder de Auca indianen.

Verteld door Ir. C. Swaan-Koopman. ill. C. Elzenga, 34(35) p.

1963 Avontuur in midden Afrika. Door S.A. Doevendam. Tekeningen van Jan van Wensveen. 32 p.

