

COZA01

Wat oude Barend vertelde !*Wat oude Barend vertelde. (191?)*

Dit album is uitgegeven door COOP "De Eenheid Zaanstreek" Zaandam. Dat is niet vermeld op het album, wel achterop de plaatjes die verstrekt werden bij de bakkerijproducten.

16 genummerde pagina's zonder titelblad, met 60 plaatjes om in te plakken in de tekst.
Prijs 50 ct.

Kenmerken

Dit gekartonneerde album van klein kwartoformaat (22 x 29,6 cm) is mogelijk de voorloper van het laatste album van Verschure (circa 1921) en van de reeks gekartonneerde albums van Niemeijer (vanaf 1922)

Net als bij de eerste van de genoemde albums begint het verhaal direct na een kop op pagina 1 zonder titelblad, de tekst is ook gedrukt in groen en zonder kolommen, er is geen hoofdstuk of paragrafenindeling en de plaatjes worden in een kadertje in de tekst geplakt zonder verwijzing in de tekst en zonder plaatjesnummer erbij. Daarentegen staat onderaan elk plaatje en onderaan de laatste pagina "Nadruk verboden". Een grote eigenaardigheid bij dit album is echter dat nergens in of op het album de uitgever vermeld is, alleen achter op de plaatjes.

Op de achterkant van de plaatjes staat bovenaan het nummer en een tekstfragment. De ongesigneerde met waterverf geschilderde vrij grote liggende plaatjes van 80 x 58 mm, gedrukt op stevig helderwit lithopapier, zijn doorlopend genummerd 1-60.

Inhoud

Passend bij de socialistische verbruikcoöperaties in de Zaanstreek is de moraal van het verhaal sterk pacifistisch en antiekoloniaal. De vredesengel op de voorkant boven twee jongens die hun vechtgerei hebben neergegoid en elkaar de hand schudden geven dit al aan. Dit album is waarschijnlijk in of kort na de "Grote oorlog" uitgegeven.

In twee bij elkaar gelegen dorpen in Holland leefden de dorpsjongens altijd in vijandschap met elkaar. Op zekere dag wordt er weer eens flink op los geslagen tot de twee groepen vechtersbazen op de vlucht gejaagd worden door een boer te paard. Ze vijanden mogen samen schuilen voor hun achtervolger in de schuur van de mysterieuze ouwe Barend. Ouwe Barend komt er bij zitten en vertelt hun zijn levensverhaal. In zijn jeugd heeft ook hij meegevochten met de jongens, tot een jongen ernstig gewond raakte. Barend krijgt huisarrest, dat hij breekt, vervalt in zijn dwarsheid van kwaad tot erger, raakt aan de drank en tekent stomdronken "voor koloniaal". De oorlog in Atjeh is dan juist uitgebroken, en daar komt hij als soldaat in terecht. Op een dag moet hij zich met een kameraad verschuilen in een inlands dorp, waar ze getuigen zijn van de moord op een inlander. Ze weten als inlanders vermomd te ontkomen, en Barend wordt door de Hollanders neergeschoten maar overleeft. Deze ervaringen hebben zijn leven veranderd. "De werkelijke moordenaars waren de mannen van den handel van Nederland op Indië en omgekeerd. De eigenaars van mijnen en plantages, de leiders van de grote maatschappijen. Die inlanders moeten bang voor ons blijven Daar is nog een zoet winstje mee te maken en van de menschenlevens die het gekost heeft wordt niet gesproken."



Plaatje 1:
"Het zou er dien dag weer eens heet toegaan ..."

Op de achterkant van de plaatjes staat:

Verzamel deze plaatjes in het album "Wat oude Barend vertelde".
verkrijgbaar a 50ct bij onze bakkerloopers, in onze winkels en ten
kantore Oostzijde 163 Zaandam.

Dubbele plaatjes kunnen worden geruild.

Gebruik onze heerlijke ontbijtkoek, beschuit en fijne koeksoorten.

Alles uit de beste grondstoffen vervaardigd.

Cooperatie " De Eenheid" Zaanstreek.