

DROG01

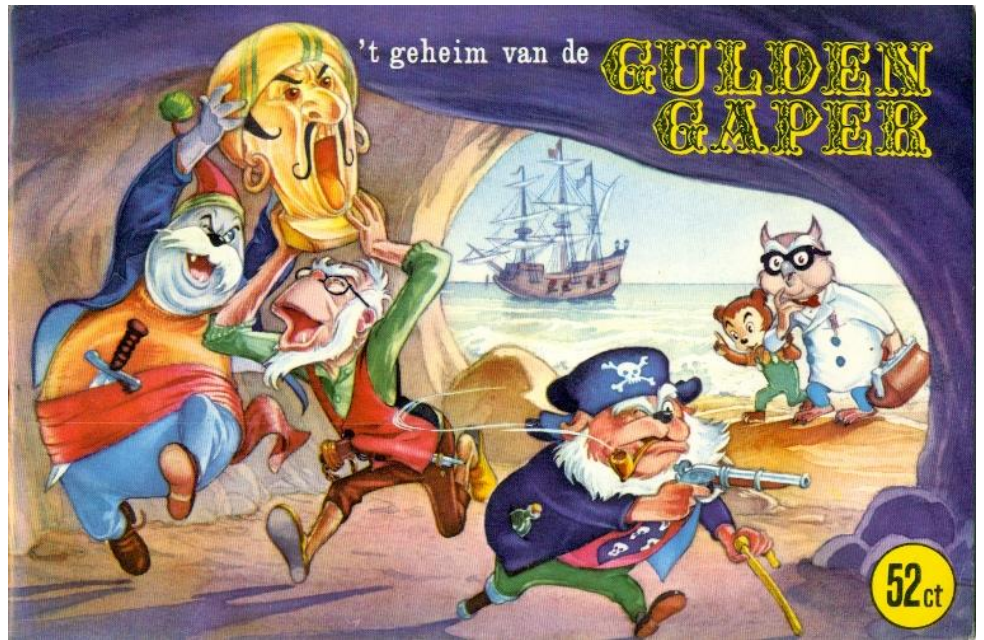
Het geheim van de Gulden Gaper

Het geheim van de Gulden Gaper. [Toonder studio's]. Uitgave: Stichting Reclame voor het Drogisterijbedrijf – Amsterdam, (1961)

28 ongenummerde bladen met 51 zwart-wit tekst-strips om op te plakken.

Prijs: 52 cent.

Dit albumpje met verzamelstrips heeft sterke overeenkomsten met de twee Fiedelflier albums van Spar (1947-1949).



Na het voorwoord en de eerste ingedrukte strippagina na zijn de bladen blanco. De 51 stripbladen met tekeningen en tekst eronder, die wekelijks in de winkel werden uitgereikt, moesten op de blanco pagina's geplakt worden. Wekelijks naar de drogist was voor veel klanten niet weggelegd, daardoor zijn er vrij weinig complete boekjes in omloop en er zijn grote aantallen losse stripbladen overgebleven.

Later is het boekje nagemaakt met de strips erin gedrukt. Door wie is onbekend; de vermelding van de uitgever op de achterkant is weggelaten. De bladen van deze kopieboekjes zijn helderwit in plaats van bruinig.

Kenmerken

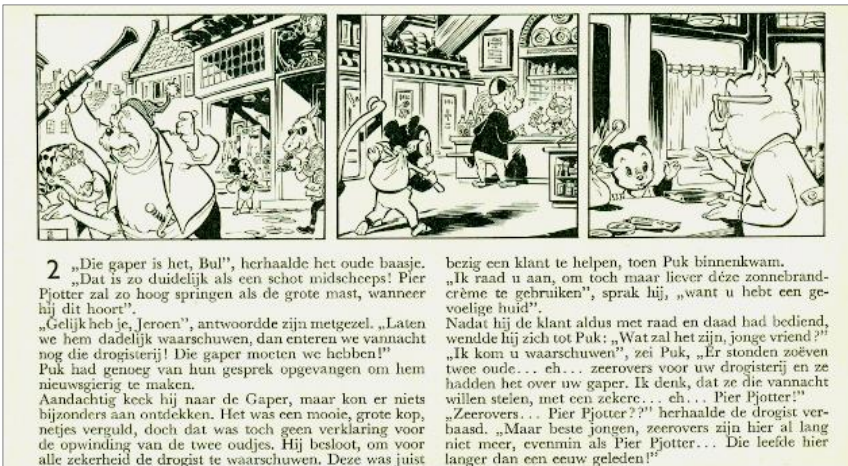
Oblong stripboekje van 23 x 15 cm, gekartonneerd met 2 nietjes in de rug. De in te plakken strips zijn aanzienlijk kleiner dan de bladen, namelijk 19 x 10,5 cm.

De eerste bladzijde bevat een voorwoord waarin uitgelegd wordt hoe de reclameactie in zijn werk gaat. Op de derde bladzijde is de eerste strippagina afgedrukt. De volgende te verzamelen strips moesten op de volgende 51 pagina's geplakt worden. Het laatste blad bevatte 51 afknipbonnetjes genummerd 2 – 52 waarop wekelijks een strip verstrekt werd. (In theorie; in de praktijk werden de strips vaak uitgereikt als men erom vroeg en bleven de bonnetjes achter in het boekje.) De inplakstrips zijn in het eerste plaatje en voor de tekst duidelijk genummerd 2 tot en met 52.

Het boekje is gemaakt door de Marten Toonder studio's. Dat is niet op het boekje vermeld, maar op een aantal strips is de imprint TOONDER STUDIO'S te zien. De schrijver van het verhaal is de befaamde stripschrijver Lo Hartog van Banda. De tekenaar is onbekend.

Inhoud

Dit boekje doet sterk denken aan het Toonderstripboekje met verzamelplaatjes "Panda en de Meester-kruidenier" van de Belgische Volharding Kruideniers, waarin Panda het als hulpje van een kruidenier opneemt tegen een roversbende. De held in dit verhaal is een panda-achtig figuurtje die het als hulpje van de drogist van het badplaatsje Schimhaven, vroeger een berucht zeeroversnest, opneemt tegen een bende mythische zeerovers die het gemunt hebben op de vergulde gaper die boven de deur van de drogisterij prijkt.



Deze eerste inplakstrip is afgebeeld in verhouding met de afbeelding van het boekje hierboven.

