

FAAM01

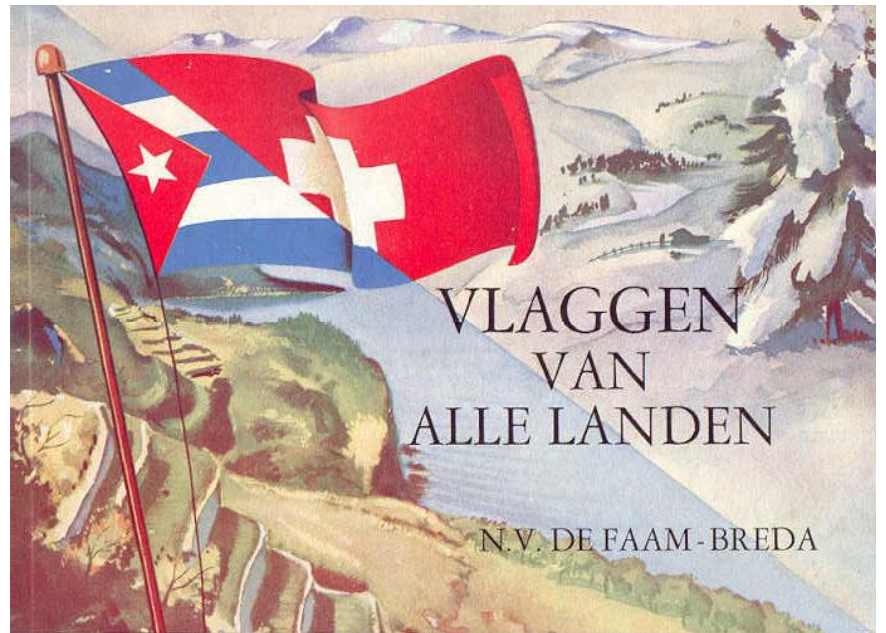
Vlaggen van alle Landen

Vlaggen van alle landen. Teksten Drs. L. Hopmans. Uitgave Naamloze Vennootschap De Faam – Breda, Fabriek van suikerwerken Anno 1838. (april 1952)

4 ongewijzigde drukken. 5^e en 6^e druk met "kleine veranderingen in samenstelling en illustratie".

34 ongenummerde pagina's vanaf de titelpagina, met 1 pagina Landen index tevens register van de plaatjes voorin. 117 ongenummerde plaatjes om in te plakken op de tekstpagina's.

Prijs: f 2,-



Toen na de 2e Wereldoorlog de tegenstelling tussen West (West-Europa, Amerika) en Oost (Sovjet-Unie) steeds groter werd, sloten Engeland, Frankrijk, België, Luxemburg en Nederland in Maart 1948 het Verdrag van Brussel. Zij zouden sociaal en economisch samenwerken en namen de verplichting op zich elkaar militair bij te staan, zo zij (in Europa) werden aangevallen. Deze staten vormden de West-Europese Unie. De landen van de West-Europese Unie sloten in April 1949 met de Ver. Staten, Canada, Noorwegen, Denemarken, IJsland, Portugal en Italië een verdrag, volgens hetwelk zij elkaar met hun gewapende macht te hulp komen bij een aanval. Dit noemen we het Noord-Atlantisch Pact. In het begin van 1949 richtten de landen van de West-Europese Unie een uitnodiging tot een aantal Europese staten om te komen tot een Verenigd Europa: de Europese Unie. Het resultaat was, dat op 5 Mei 1949 een Raad van Europa werd gevormd, die bestaat uit een comité van ministers van buitenlandse zaken. Dit comité wordt bijgestaan door een raadgevende vergadering (volksvertegenwoordigers van verschillende staten). Behalve de landen van de West-Europese Unie beloofden Italië, Zweden, Noorwegen, Denemarken, Ierland, Turkije en Griekenland hun medewerking.

**Kenmerken**

Oblong album (31 x 22,9), gebonden met linnen rug zonder rugopdruk en stijve kaft. Het album doet modern aan doordat voor- en achterplat beplakt zijn met glossy papier. De witte achterzijde is bedrukt met het logo van het Suikeroompje, dat ook onderaan elke pagina is afgedrukt. met daarbij de tekst "Faam pepermunt Uitmunten!". Op de achterzijde van het voorplaat en de volgende pagina zijn topografische kaarten van de hele wereld afgebeeld, waarin 53 staten zijn aangegeven.

Het album is opgezet zoals de klassieke albums met "leerzame beschrijvingen". Er is geen algemene inleiding. Direct na de index is elke pagina onderverdeeld in vier smalle kolommen – de laatste drie pagina's in drie kolommen – met een plaatje bovenaan of onderaan en een bijbehorend blok tekst.

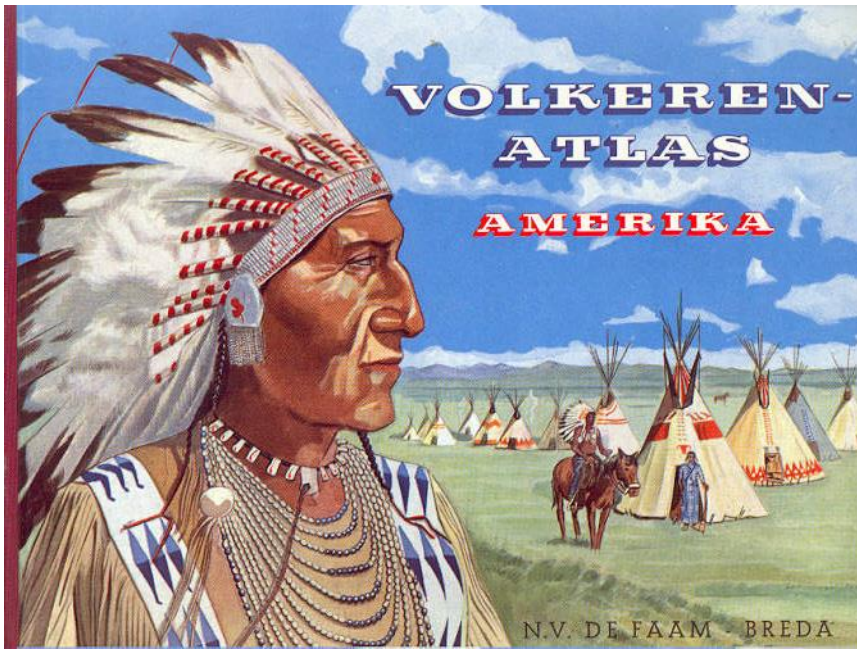
De plaatjes van 55 x 76 mm zijn aquarellen. Ze zijn alle ongesigneerd en de maker is onbekend. Op elk plaatje is een vlag afgebeeld op een achtergrond met een artistieke impressie van het land. De naam, maar niet het nummer is op de witrand onderaan het plaatje gedrukt. Enigszins storend is dat rechts bovenin de afbeelding de tekst "DE FAAM – BREDA" is gedrukt.

Vreemd is, dat het nummer ontbreekt zowel vóór op het plaatje als bij de tekst. Het nummer staat wel in de inplakruimte. In de vijfde druk is daarom een tekstblok toegevoegd bij de landenindex waarin geadviseerd wordt de plaatjes alleen "aan de bovenzijde" aan het papier te bevestigen, zodat de nummers onder de vlaggetjes terug te vinden zijn.

Inhoud

Het album bevat enkele eigenaardigheden. Naast de vlaggen van 108 staten c.q. federaties, zijn ook de vlaggen opgenomen van de Europese Unie, de Pan-Amerikaanse Unie, de Sovjet-Unie, echter met in de index de verwijzing "Rusland", de Duitse scheepvaart en de handelsvlag van Groot-Brittannië (2x), het Rode Kruis en de Rode Halve Maan, en de Olympische vlag.

De vlag van de Europese Unie die hier is opgevoerd, kort na de vorming van de Raad van Europa (mei 1949), is niet de huidige vlag van de EU.



FAAM02

Volkerenatlas Amerika

Volkerenatlas Amerika. Tekst van Drs. J. Victor Jansen. Uitgave Naamloze Vennootschap De Faam – Breda, Fabriek van suikerwerken Anno 1838. (november 1955)

Tweede ongewijzigde druk in 1956.

44 ongenummerde pagina's vanaf de titelpagina, met 1 pagina inhoudsopgave tevens register van de plaatjes voorin. 120 genummerde plaatjes om in te plakken op de tekstpagina's.

Prijs: f 2,-

Kenmerken

Oblong album, iets kleiner dan het vorige (30 x 22,3), gebonden met linnen rug zonder rugopdruk en stijve kaft. Net als het vlaggenalbum doet het modern aan doordat voor- en achterplat beplakt zijn met glossy papier. De witte achterzijde is bedrukt met het logo van het Suikeroompje met de tekst "Faam pepermunt Uitmuntend!". Op de achterzijde van het voorplaat en de volgende pagina zijn topografische kaarten van Noord en Zuid Amerika afgebeeld, waarin de verspreidingsgebieden van de verschillende volkeren zijn aangegeven.

Met het Sioux tafereel op de voorzijde, dat het meest aansluit bij de algemene voorstelling van indianen, werd aangesloten bij de in de vijftiger jaren zeer populaire 'cowboy en indianen' lectuur. Dit boek staat daar echter ver vanaf; het geeft een systematische beschrijving van de belangrijkste niet-kaukasische volkeren van Noord en Zuid Amerika. Het album is opgezet zoals de klassieke albums met "leerzame beschrijvingen". Er is geen algemene inleiding. Direct na de inhoudsopgave is elke pagina onderverdeeld in drie kolommen met een plaatje bovenaan of onderaan en een bijbehorend blok tekst. Het mag een opmerkelijke prestatie van de schrijver genoemd worden, dat het hem gelukt is alle 120 onderwerpen te behandelen in precies één zo'n tekstblok. Deze compactheid heeft wel geleid tot gecompliceerde teksten met vaak veel bijzinnen.

De plaatjes van 55 x 76 mm zijn aquarellen. Ze zijn alle ongesigneerd en de maker is onbekend.

Tot de Zuidelijke jagersvolken behoren ook de Tehuelche van Patagonië; zij zijn fors van gestalte en blijken, vooral op het gebied van de kleding, verschillende punten gemeen te hebben met de Ona. Ook de Tehuelche maken gebruik van een wind scherm, geheel van guanaco-huid, doch meer typisch is het gebruik van de "toldo", een scherm van guanaco-huiden, welke aan drie zijanten en van boven bescherming geeft; bij erg koud weer wordt ook de vierde zijde afgesloten. Een dergelijke "toldo" kan een aantal families bevatten. waartoe de binnenruimte in compartimenten wordt verdeeld. Een groep van bijeenwonende families wordt aangeduid als "tolderia" en heeft een leider; elke "tolderla" behoort tot een grotere groep met een hoofdman. De hoofdmannen zijn personen met groot gezag, wat vooral in het verleden, in tijden van oorlog, is gebleken. De Tehuelche hebben nimmer gewassen verbouwd; het plantaardige voedsel wordt verzameld als aanvulling op het hoofdvoedsel, n.l. vlees van de guanaco en de nandoe (Z. Am. struis). Op deze dieren wordt gejaagd in de droge vlakten ten Oosten van de Andes. Waar zij veelal in groepen rondtrekken wordt de jacht gemeenschappelijk georganiseerd, waarbij honden goede diensten bewijzen. Bovendien heeft in de tweede helft der 17e eeuw het paard van uit het La Plata gebied zijn intrede gedaan in het land der Tehuelche, bijna terzelfdertijd kwam de bola (afkomstig van de Rio de la Plata-stammen) als jachtwapen pijl en boog vervangen. Sedert de tachtiger jaren der vorige eeuw hebben de Tehuelche zich westwaarts moeten terugtrekken onder de druk der opdringende blanken.

