

GOEM01

Vlaggen en wimpels van alle landen

Vlaggen en wimpels van alle landen. Goemans Puddingfabrieken N.V., Haarlem.

Drie ongenummerde drukken in 1950-1953. De eerste druk is een insteekalbum, de volgende twee zijn inplak, waarbij met 4 hoekjes is aangegeven waar het plaatje geplakt moet worden.

10 bladen met 92 plaatjes.

Kenmerken

Gekartonneerd album van circa A4 (30 x 20 cm) met een plastic spiraal. Binnen op het achterplat staat reclame van Goemans' Vlag en Wimpel pudding.

Het album heeft voorin een motto: "De jeugd bouwt mede aan de wereldvrede". Het album begint met een Ten geleide van de firma Goemans, waarin gesproken wordt over (circa) 100 verschillende vlaggen; er zijn er echter maar 92. Op de tweede pagina staat een aanbiedingsbrief van de Unesco, waarin opgeroepen wordt vriendschapsbanden aan te leggen met de jeugd in andere landen d.m.v. correspondentie. Het hebben van buitenlandse correspondentievrienden was zeer populair in de vijftiger jaren. De derde pagina geeft informatieadressen en de vierde is blanco.

De 16 plaatjespagina's zijn ingedeeld in 2 rijen van 3, met onder elk plaatje een klein blokje tekst met informatie over het land of de provincie. De teksten zijn anoniem. De laatste pagina eindigt na 2 plaatjes met 4 lege vakken.

In deze eerste drukken is het plaatje aan weerskanten bedrukt met de vlag. De plaatjes hebben geen nummer. Ze hebben een witte strook waarop de naam van land of de provincie is gedrukt, die volgens de instructie in het Ten geleide afgeknipt moet worden voor het plaatje wordt ingeplakt (vaak is de strook echter omgeslagen en mee ingeplakt). Het feit dat de naam dwars op een randstrookje is gedrukt dat ook nog eens afgeknipt moet worden is aanleiding voor vergissing; vlaggen komen gemakkelijk ondersteboven in het album.

Inhoud

De plaatjes werden verstrekt bij de "Goemans' Vlag en Wimpel pudding" (poeder). De titel van het album geeft ook vlaggen en wimpels aan, maar het album bevat alleen vlaggen.

Na de vlag van de Verenigde Naties (onder de kop Unesco) volgen in dit album 77 staten in alfabetisch volgorde. Daarna komt Nederland en de 11 provincies van noord naar zuid, en op de laatste pagina nog Zanzibar en Marokko.

Aardig is dat de Nederlandse provincies elk evenveel aandacht krijgen als de staten.

De teksten zijn zeer summier en niet nauwkeurig; dit is in de 4^e druk verbeterd en sterk uitgebreid. Dit wordt duidelijk gedemonstreerd in het voorbeeld van Ethiopië (Abessinië) hiernaast, dat in de 1^e druk 2 miljoen inwoners heeft en 6 regels tekst krijgt toebedeeld, terwijl het vier jaar later in de 4^e druk ± 15 miljoen inwoners zijn geworden en wordt beschreven in 27 regels.





GOEM02

Vlaggen en wimpels van alle landen

Vlaggen en wimpels van alle landen. Goemans Puddingfabrieken N.V., Haarlem. (1954)

4^e druk aangevuld met 40 plaatjes en volledig nieuwe uitgebreidere teksten.

37 genummerde pagina's vanaf het voorplat met 132 plaatjes om in te plakken bij de tekstblokken.

Prijs van de 4^e druk: f 1,25

Kenmerken

De 4^e druk is even groot als de eerste drie drukken, oblong, circa A4 (30 x 20 cm) gebonden met plastic spiraal. Maar deze druk heeft een nieuwe zwarte voorkant gekregen, langs het slappe voorblad een overslag net als de plaatjes en een stijf achterplat.

De indeling vertoont sterke overeenkomst met het vlaggenalbum van De Faam dat in 1952 verscheen. De pagina's zijn ingedeeld in 4 kolommen met een plaatje boven of onder een blok bijbehorende tekst. Het tekstblok geeft redelijk uitvoerige informatie over het land. De teksten zijn weer anoniem. Op de binnenzijde van het voorblad is een alfabetische index van de landen en provincies met de nummers in het album opgenomen. De nummers zijn niet op de plaatjes gedrukt, op de overslag staat alleen de naam. De bedoeling was dat dit strookje werd afgeknipt, zoals in de Legenda op de overslag van het voorblad is aangegeven.

Er zijn twee soorten plaatjes. Bij de eerste druk(ken) is het plaatje aan weerskanten bedrukt met het plaatje. Bij de laatste druk(ken) staat een reclame voor het album op de achterzijde; deze plaatjes zijn dunner.

Inhoud

Dit album is niet alfabetisch geordend, maar loopt na Nederland en de EU (met een ander vlag dan de huidige) heel Europa door, daarna het Midden-Oosten, Azië, de Verenigde Staten van Amerika, Mexico, Midden en Zuid-Amerika, de emigratielanden Canada, Australië en Nieuw-Zeeland, en tenslotte weer de elf provincies van Nederland. Het wemelt echter van de merkwaardigheden. Zo staan na Frankrijk met Andorra en Monaco op pagina 7 ook Marokko, Thailand, Tunesië en Syrië waar Frankrijk een belang in heeft gehad, echter niet de kolonies Algerije en Vietnam. Zo is ook bij Italië en Vaticaanstad nog de betwiste stadstaat Triëst (nu bij Italië) en de voormalige Italiaanse kolonie Libië toegevoegd. De vergeten Aziatische landen Japan en de Filipijnen volgen nog na Nieuw-Zeeland. Verder zijn her en der een aantal bijzondere vlaggen tussengevoegd, m.n. de nieuwe "Duitse scheepvaartvlag onder geallieerde controle" (zie hieronder), de Handelsvlag van Groot-Brittannië (2 versies), het Rode Kruis en de Rode halve maan, de Olympiade, de Pan Amerikaanse Unie en de Verenigde Naties.

De keuze van de staten is opmerkelijk. Naast de landen van Europa en vele landen in andere werelddelen worden een aantal staten behandeld die tot een federatie behoren en staten in transitie, m.n. Triest en Cyrenaica, Johore – Perlis – Kedah – Kelantan – Perak – Selangor – Negri Sembilan, Pahang en Trengganoe (delen van de in 1948 gevormde federatie van Malakka), Serawak en Broenei (delen van Brits Borneo). Tevens is naast de splinternieuwe staat Israël de vlag van het voormalige Palestina opgenomen.

**Duitsland, scheepvaart onder geallieerde controle**

Dit plaatje is kenmerkend voor het eerste decennium na de Tweede Wereldoorlog.