

LENS01

Van Graan tot Brood, De Oud Hollandsche Bakker

*Van Graan tot Brood, De Oud-Hollandsche Bakker. Koninklijke
Fabrieken Lensvelt Nicola Den Haag. (augustus 1924)*

12 ongenummerde bladen met 72 kleurenplaatjes om op te plakken op de linkerpagina's, en 2 bladen reclame achterin.

Prijs: f 1,25

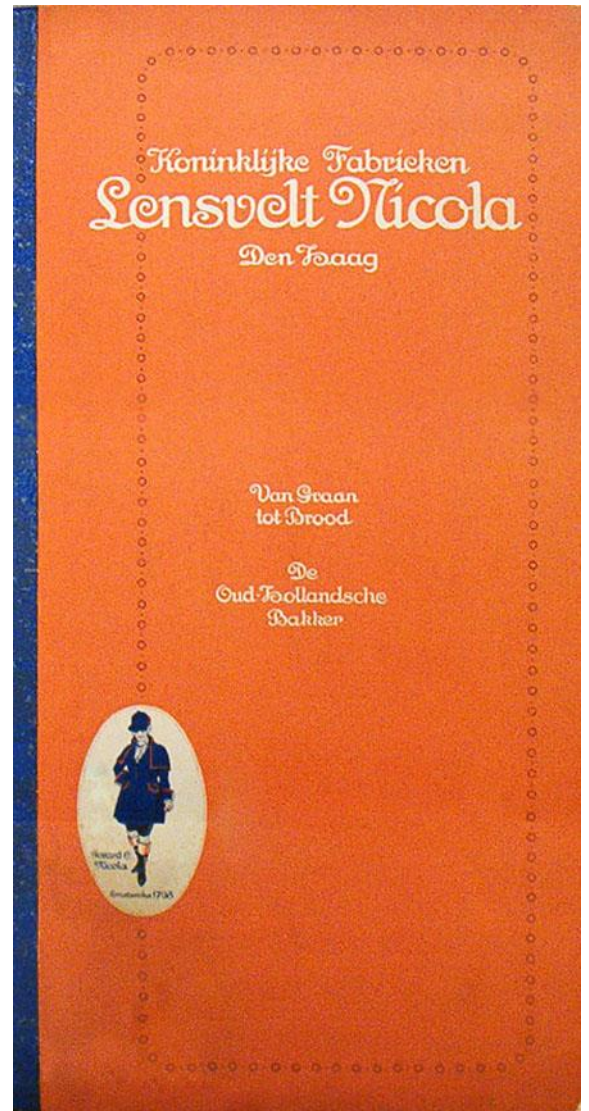
Niet vermeld is dat de fabrieken van Lensvelt Nicola brood-, beschuit- en koekfabrieken waren, maar dat blijkt wel uit de reclame achterin het album. In de twintiger jaren opende het bedrijf ook chique "noenzalen" (lunchrooms), zoals ook andere bedrijven bijvoorbeeld wijnhandel Ferwerda & Tieman deden, later uitgebreid met diner in de avond.

Kenmerken

Dit album is in meerdere opzichten vreemd. Het is uitzonderlijk langgerekt, namelijk 21,5 x 38,5 cm, en dun met een dunne kartonnen omslag. Het is met 2 nieten in de vouw in elkaar geniet en er ligt een los koord omheen voor de sier. De prijs is opmerkelijk hoog vergeleken met de dikke ingebonden kwarto albums uit die tijd van andere bakkers m.n. Verkade en Hille. Mogelijk is de prijs de reden dat dit album vrij zeldzaam is. Op de achterkant is de drukker vermeld, Drukkerij Kottling Amsterdam, die geen andere albums gemaakt heeft.

De eerste pagina is blanco. Vanaf pagina 2 zijn er op de linker pagina's steeds 2 kolommen van 3 plaatjes onder elkaar. Op de rechterpagina's staat bovenaan een versje en daaronder 6 genummerde blokjes tekst bij de plaatjes.

Achterin volgen tenslotte nog twee pagina's reclame waarin ook een lijst van producten in blik om naar Indië te sturen.



De plaatjes van 60 x 90 mm vallen op doordat ze geen rand hebben. Ze zijn doorlopend genummerd 1 – 72 en zijn gesignd Pieck. Achterop staat het gedichtje van de betreffende pagina, het nummer en de tekst bij het plaatje.



Inhoud

De plaatjes zijn gemaakt door Henri Pieck (1895-1972), tweelingbroer van Anton Pieck (1895-1987). Hij illustreerde veel boeken waaronder de reeksen Dick Trom van Kieviet en Pietje Bel van Van Abcoude. De schrijver is onbekend evenals de bron van de versjes.

De landman oogst in zonnegloed,
De mulder maalt het graan tot meel
En brengt den bakker straks zijn deel
Van 't land dat steeds de steden voedt.

Het verhaal bij de plaatjes over het bakkersbedrijf in het algemeen wordt verteld door de oprichter van het bedrijf Gerard Nicola, afgebeeld op het eerste plaatje, in 1795.

2.

De bakker leeft van den landman. Het graan is een hoofdbestanddeel van zijn bedrijf. Ver weg . . . buiten de stad ploegen de boeren het land in rechte voren. Ge kunt het zien als ge met de diligence van Leiden naar Den Haag rijdt.

Het Haagse bakkersbedrijf Lensvelt Nicola, opgericht in 1795, bestond in de vijftiger jaren nog als leverancier van wafels, Haagse (zoete) beschuitjes, peperkoek en roggebrood.

