

VALK01

De Nautilus I vaart uit.

De Nautilus I vaart uit. Een spannend platenboek. Geschreven door C. Veerhof. Getekend door Wim Bijmoer. Margarinefabriek „De Valk”, Weesp. (195?)

Omslag met 40 plaatjesbladen met tekst op de achterzijde en een titelblad. Gratis voor 15 lipjes van de margarine.

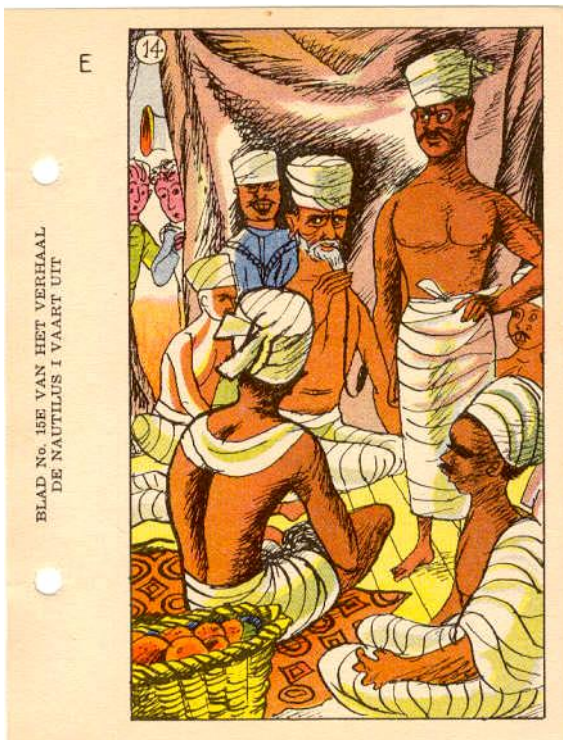
De uitgever van dit boekje is niet op de omslag of het titelblad vermeld. Daarom wordt het vaak aangetroffen met de annotatie “uitgever onbekend”. Op de losse blaadjes is echter wel vermeld dat ze gratis verstrekt werden bij de bovengenoemde merken margarine, maar dat is niet meer te zien als de blaadjes in de omslag gevoegd zijn. (Op het reclameaffiche staat echter “Dessa” margarine.)

**Kenmerken**

Dit boekje behoort samen met de drie deeltjes Historische portretten van wijnhandel Ferwerda & Tieman tot een aparte categorie eigenaardige “plaatjesalbums”. Het is namelijk geen boek(je) waarin verzamelplaatjes geplakt of gestoken worden, maar slechts een omslag waarin een serie blaadjes met een afbeelding gebundeld worden. Bij Ferwerda & Tieman zijn de “plaatjes” dikke kaarten die in de omslag geplakt werden op in de omslag geniete plakstroken. In dit margarineboekje zijn het dunne blaadjes die op een modernere manier bij elkaar gehouden worden met twee splitpennen. Het omslagje meet 11,3 x 15,3 cm, de blaadjes 10,5 x 14,2 cm.

Het boekje vertelt een spannend jeugdverhaal. Op de voorkant van de 40 blaadjes exclusief het titelblad is steeds een tafereel uit het verhaal afgebeeld. Op de achterkant van de eerste 40 bladen inclusief het titelblad is het verhaal afgedrukt. Op de achterkant van het laatste blad staat alleen nog “Einde”.

De nummering is bijzonder verward. Op de voorkant van elk blad is in de marge een volgnummer van 1 t/m 41 gedrukt, beginnend bij het titelblad. In de afbeeldingen is echter een “plaatjesnummer” opgenomen, dus beginnend op het tweede blad, van 1 t/m 40. Verder is vanaf blad 6 linksboven ook nog een serieletter toegevoegd die per 2 bladen oploopt van A t/m U. Tenslotte is op de achterkant van elk blaadje het paginanummer opgenomen, dus lopend van 2 t/m 80. Zo heeft het hiernaast afgebeelde blad in de marge op de voorzijde het nummer 15 E, de afbeelding het nummer 14 en de achterkant het paginanummer 30.

**Inhoud**

De tekenaar Wim Bijmoer (1914 – 2000) is zeer bekend geworden als de vaste illustrator van de boeken van Annie M.G. Schmidt in de vijftiger en begin zestiger jaren. Van de schrijver is niets bekend. Veerhof vertelt een typisch jaren vijftig avontuur van drie jongens die in de vakantie als hulpjes op de sleepboot NAUTILUS I een smokkelboot opsporen en in bezit nemen, en na overvallen te zijn door de boeven worden bevrijd en een forse beloning opstrijken. De fraaie tweemaster schenken ze aan de zeeverkenners.

“Daar zaten de Laskaren (*Indische zeelui*), kleine donkergekleurde mannetjes, gekleed in een doek, die zij als een soort rok om zich heen hadden geslagen. Ze zaten in een kringetje en rookten een lange pijp, waaraan ze om beurten een trekje deden.”

De naam Nautilus voor een schip is lang populair geweest. Ko Gallino gebruikte die al in het album "De Lotgevallen van Witje en Gitje" (1932) van de verenigde Banketbakkers. De naam stamt oorspronkelijk uit de Griekse mythologie, als het schip waarmee Jason en de argonauten op zoek gingen naar het gulden vlies. Jules Verne gebruikte de naam voor de onderzeeër in zijn boek "20.000 mijlen onder zee". Het was ook de naam van de eerste experimentele onderzeeboot, gebouwd in 1800.

In januari 1952 werd de kiel gelegd van het eerste door kernenergie voortbewogen schip, een Amerikaanse onderzeeboot die eveneens de naam Nautilus kreeg en in januari 1954 te water werd gelaten.

VOORLOPER VAN INDUSTRIËLE REVOLUTIE
**Truman legt kiel van
 atoom-onderzeeboot**

GROTON, 14 Jan. (Reuter) — Ter gelegenheid van de plechtige kiellegging voor de eerste door atoomkracht voortbewogen onderzeeboot, de Nautilus, heeft president Truman te Groton (Connecticut) verklaard, dat de atoommotor voor de onderzeeboot bijna gereed is en dat de V.S. het antwoord hebben gevonden op het vraagstuk van de aenwending van atoomkracht tot heil der mensheid.

Truman noemde de „Nautilus” de voorloper van door atoomkracht voortgedreven koopvaardijschepen en vliegtuigen en van atoomfabrieken, die electriciteit produceren voor fabrieken, huizen en boerderijen.

Truman zei niet, wanneer de onderzeeboot in de vaart zal komen. De romp is reeds te Arco (Idaho) gebouwd en men brengt er thans de atoommotor in.

20 knopen

De „Nautilus” zal met een snelheid van ruim twintig knopen onder water kunnen varen. Een paar pond uranium zullen ruim

voldoende zijn voor een reis van duizenden kilometers op topsnelheid. De boot zal onbepaalde tijd onder water kunnen blijven en dank zij de atoommotor geen enkele invloed ondervinden van de atmosfeer der aarde. Zelfs luchttoevoer van boven water is niet nodig.

De militaire betekenis van de atoomduikboot noemde Truman geweldig, doch zijn betekenis in vredetijd zelfs nog asembenemender.

De motor van de „Nautilus” zou voor de vloeten der wereld een even grote omwenteling betekenen als 120 jaar geleden de eerste Oceaanstomer, aldus Truman.

Na het vervaardigen van de motor voor de atoomduikboot zal het de Amerikaanse geleerden en ingenieurs niet te veel moeite kosten in de toekomst eenvoudiger en goedkoper electriciteitsfabrieken te bouwen, aldus Truman. Doch men moet niet denken, dat dergelijke ontwikkelingen spoedig op handen zijn.

„Gebruik van atoomkracht op grote schaal ligt nog jaren in het verschiet, doch met deze boot maken wij een geweldige stap voorwaarts”.

Affiche 'De Nautilus vaart uit' - Weesp, Margarine fabriek "DE VALK" N.V. Afmetingen 43 x 19 cm.

Hoera!

DE NAUTILUS I VAART UIT!

Jongens en Meisjes

HET PRACHTIGE BOEK
„DE NAUTILUS I vaart uit“
met **40**
schitterend gekleurde platen

geheel GRATIS

Verkrijgbaar bij inlevering van
15 lipjes „Weesper Kluit“
of „**DESSA**“ MARGARINE

VRAAGT HIER INLICHTINGEN

MARGARINEFABRIEK „DE VALK“ N.V. WEESP

